

Sequenza verticale

Cerri, Giancarlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00727/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00727/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 727

Codice scheda: G1050-00727

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968950

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Titolo: Sequenza verticale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25730

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio

Indirizzo: Piazza Diaz 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1996

Validità: post

A: 1996

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cerri, Giancarlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1938-

Codice scheda autore: G1050-00602

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 80

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Composizione cromatica di segni. Il dipinto è appeso entro cornice, protetto da vetro.

Indicazioni sul soggetto: Segni: linee.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: G. CERRI / 96

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sul verso, in alto, a sinistra

Trascrizione

SEQUENZA VERTICALE (N. 74) / OLIO CM. 80 x 100 / GIANCARLOCERRI / (CERRI PADRE) MILANO 1995 - '96 / PER MOSTRA / ANTOLOGICA / GC

Notizie storico-critiche

Giancarlo Cerri ha iniziato la sua attività espositiva nei primi anni Sessanta. Sue opere sono collocate nelle collezioni

pubbliche dei Musei d'Arte Moderna di Bolzano, Ferrara, Gallarate, Novara, Lodi, S. Pietro in Cerro (PC), La Spezia, S. Maria di Leuca (LE), Fondazione Lajolo di Milano, Museo Bargellini di Pieve di Cento (BO), San Donato Milanese, Durazzo (Albania), Museo Pagani di Castellanza (VA), S. Angelo Lodigiano. L'opera in esame fa parte delle "Sequenze" - a cui il pittore si dedicò negli anni Novanta - dove "il nero prende spazio, si allarga sempre più, si confronta con gli altri colori della tavolozza inducendoli quasi ad una maggior purezza e semplificazione. Il percorso è leggibile chiaramente nelle Sequenze del 1992-1994. In queste opere le masse cromatiche si dilatano e si semplificano [...] La pittura di Cerri diventa così pittura pura, puro colore, unita a un preciso rigore compositivo e a una materia trattenuta dalla scansione spaziale [...] Il colore si muove oramai quasi sempre in una struttura a dittico, orizzontale o verticale, nella quale il nero è controcanto di una luce ampia e tesissima..." (Zanella, 2005, pp. 12-13).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_G1050-00727_IMG-0000211403

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA2423.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA2423.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zanella E.

Titolo libro o rivista: Giancarlo Cerri. La pittura dipinta, catalogo della mostra tenuta a Gallarate nel 2005

Titolo contributo: Vitalità della pittura

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: G1050-00194

V., pp., nn.: pp. 12-13

MOSTRE

Titolo: Gianni Secomandi

Numero opera nel catalogo: n. 44

Luogo, sede espositiva, data: Lecco, , 1984

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco