

# Torrente Bione

Maffia, Iginio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00796/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00796/>

## **CODICI**

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 796

Codice scheda: G1050-00796

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01969012

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: veduta

Identificazione: Torrente Bione

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria Comunale d'Arte

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: contesto

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Nome di persona o ente: Maffia, Iginio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1875-1924

Codice scheda autore: G1050-00156

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

### MISURE

Altezza: 48.1

Larghezza: 31.4

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

E' rappresentato un tratto del torrente Caldone tra alberi e arbusti; sullo sfondo si intravedono una chiesa e i monti. Il dipinto, protetto da vetro, è appeso entro cornice.

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: montagne; torrente. Costruzioni: chiesa. Vegetali: alberi; piante.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: I. MAFFIA

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sul verso, su un cartellino

Trascrizione

I. MAFFIA - IL TORRENTE BIONE / "LA COSTIERA, FORMATA DA DEPOSITO / DI TRE GROSSI TORRENTI..."/

(PROMESSI SPOSI CAP. I)

Notizie storico-critiche

L'opera proviene dalla collezione di don Franco Longoni (1907-1980). Il suo autore, Iginio Maffia, si diplomò nel 1896 all'Accademia di Brera. Nelle collezioni dei Musei Civici sono conservati vari suoi dipinti. La Barigozzi Brini osserva che Maffia espose numerose volte in territorio lecchese e comasco (Barigozzi Brini, 1983). L'acquisizione della raccolta fu così motivata negli atti dell'Amministrazione comunale: "in quanto tale raccolta costituisce documentazione iconografica della città e del suo territorio degli ultimi decenni del secolo scorso [XIX] e nei primi di questo; Atteso che detta collezione [...] si compone di 57 dipinti e 9 disegni, tutti paesaggi lecchesi tutti di autori locali o operanti in zona nei primi decenni di secolo..." (Archivio Musei Civici, Fondo Musei Civici, Deliberazioni Pinacoteca, anno 1982-1983-1984, Seduta del 17 marzo 1983).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: numerose craquelures

Fonte: Direzione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_G1050-00796\_IMG-0000211472

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA2230.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA2230.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo: atto amministrativo

Denominazione: Acquisto collezione dipinti già di proprietà Mons. Longoni

Data: 1983

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici di Lecco/ Fondo Musei

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Catalogo opere a deposito

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00013

V., pp., nn.: p. 123 n. 294

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brivio D.

Titolo libro o rivista: Il Resegone

Titolo contributo: La raccolta "manzoniana" di Don Longoni è a Lecco

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00154

V., tavv., figg.: 29/04

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lonati R.

Titolo libro o rivista: Comunità Parrocchiale di Mairano

Titolo contributo: Igino Maffia, paesaggista "Manzoniano"

Luogo di edizione: Mairano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: G1050-00155

V., pp., nn.: pp. 8-9

V., tavv., figg.: febbraio

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mio collegio

Titolo libro o rivista: Il mio collegio. 1902-2002, cento anni di vita lecchese da una finestra del Volta

Luogo di edizione: Oggiono

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: G1050-00067

V., pp., nn.: pp. 274, 399

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco