

Fuga disastrosa del nemico dopo la sconfitta Ambre 1918 a Zenson di Piave

Ravanelli, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0090-00019/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0090-00019/>

CODICI

Unità operativa: I0090

Numero scheda: 19

Codice scheda: I0090-00019

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Titolo: Fuga disastrosa del nemico dopo la sconfitta Ambre 1918 a Zenson di Piave

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni

INVENTARIO

Numero: Prez. XXs. g. 46

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1918

Validità: ca.

A: 1918

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ravanelli, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887- 1956

Codice scheda autore: I0130-00027

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerello

MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 207

Larghezza: 291

Indicazioni sul soggetto

Attività Umane: Grande Guerra, Guerra Bianca, Primo conflitto mondiale, Prima guerra mondiale, Battaglia di Ambre, Ritirata austriaca a Ambre. Fiumi: Piave. Veduta: Zenson di Piave.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al recto in basso a sinistra

Trascrizione: MRNM (Museo del Risorgimento Nazionale di Milano)

ISCRIZIONI [2 / 4]

Tecnica di scrittura: a china

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: Fuga disastrosa del nemico/ dopo la sconfitta aprile 1918/ a Zenson di Piave

ISCRIZIONI [3 / 4]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: Museo del Risorgimento Nazionale/ N. del Reg. 37530

ISCRIZIONI [4 / 4]

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso in alto a destra

Trascrizione: 1958 / eseguito dal pittore Giuseppe Ravanelli / Ampellio Ravanelli fratello

Notizie storico-critiche

Il foglio presenta al verso uno schizzo di un edificio militare eseguito dall'artista stesso, si veda l'allegato con segnatura Prez.XXs.g.46b.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Ravanelli Giulia e Ampellio

Data acquisizione: 17 giugno 1958

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_I0090-00019_IMG-0000000466

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: Prez. XXs. g. 46

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Prez. XX

Nome del file originale: Prez. XXs. g. 46.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe

Nome del file originale: Prez. XXs. g. 46b.pdf

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Rampoldi, Chiara

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Messina, Marina