

# Sant'Antonio, interno

Ferrari, Arturo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0090-00100/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0090-00100/>

## CODICI

Unità operativa: I0090

Numero scheda: 100

Codice scheda: I0090-00100

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Titolo: Sant'Antonio, interno

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

### INVENTARIO

Numero: F.S. 1-8

### COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ferrari, Arturo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1861-1932

Codice scheda autore: I0110-01030

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: cartone

Tecnica: acquerello

### MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 750

Larghezza: 510

Indicazioni sul soggetto

Veduta. Interno. Architettura: Barocco, Chiesa, Cappelle, Lesene, Paraste, Colonne, Capitello. Elementi decorativi: Affreschi, Puttini, Statue, Inginocchiatoio, Elemosiniere. Personaggi storici: Giulio Cesare Procaccini, Giovan Battista Crespi, il Cerano, Ludovico Carracci. Luogo: Milano, Chiesa di Sant'Antonio Abate, Duomo.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a acquarello

Posizione: al recto in basso a sinistra

Trascrizione: Arturo Ferrari

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_I0090-00100\_IMG-0000667640

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: F.S. 1-8

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Cart. F.S

Nome del file originale: F.S. 1-8.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Nome: Colombo, Alice

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Messina, Marina