

Tenente Colonnello Sebastiano Di Pietro

Mausanzetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0110-00150/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0110-00150/>

CODICI

Unità operativa: I0110

Numero scheda: 150

Codice scheda: I0110-00150

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Titolo: Tenente Colonnello Sebastiano Di Pietro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni

INVENTARIO

Numero: Cart. 495, pl. X.34

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1917

A: 1917

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Mausanzetta

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX prima metà

Codice scheda autore: I0430-00910

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: matita

Tecnica [1 / 2]: china

Tecnica [2 / 2]: pastello

MISURE

Unità: mm

Altezza: 299

Larghezza: 230

Indicazioni sul soggetto

Attività umane: Prima Guerra Mondiale, Primo Conflitto, Grande Guerra. Abbigliamento militare: Uniforme, Divisa, Scarponi, Fascia, Ghettoni. Personaggio storico: Tenente, Colonnello. Ritratto: Umoreistico, Caricatura, Sebastiano Di Pietra. Oggetti: Bastone nodoso, Ombra.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in alto a sinistra

Trascrizione: Ten. Col. Di Pietra

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Identificazione: Numero di carico

Descrizione: 35935 (rif. collocazione "Cart. 493, pl. X)

Notizie storico-critiche

Nonostante l'iscrizione lo identifichi nel Tenente Giovanni Di Pietro, l'analisi uniformologica non ha permesso l'individuazione di significative notizie e informazioni sulla sua identità. Singolare e divertente la posa con la quale viene descritto.

Lo schizzo a matita che accompagna la caricatura, (Cart. 495, pl. IX.2). riporta al verso questa breve filastrocca:

In ufficio e per la strada, / colla penna e colla spada, / sia davanti che di dietro, / in me vedi ogn'or Di Pietro / che la sorte ha sempre a cuore / di chi vive e di chi muore; / che in sue mani ha retto un dì / per la sorte [...].

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Nosedà Cesare

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_I0110-00150_IMG-0000000145

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: Cart. 493, pl. X.34

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Cart. 495, pl. X

Nome del file originale: Cart. 495, pl. X.34.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Foglia, Patrizia