

## Caricatura di Ufficiali austriaci

### Mausanzetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0110-00225/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0110-00225/>

## CODICI

Unità operativa: I0110

Numero scheda: 225

Codice scheda: I0110-00225

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Titolo: Caricatura di Ufficiali austriaci

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni

### INVENTARIO

Numero: Cart. 495, pl. IX.28

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1917

Validità: ca.

A: 1918

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Mausanzetta

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: I0430-00910

## DATI TECNICI

## MATERIA E TECNICA

Materia: china

## MISURE

Unità: mm

Altezza: 172

Larghezza: 121

Indicazioni sul soggetto: Ritratto: Umoristico, Caricatura. Prima Guerra Mondiale, Primo Conflitto, Grande Guerra.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Reca in basso:

"La stampa viennese pare abbia di già annunziato il passaggio delle sue truppe al di là della Piave.

Si è vero, ma in aereo!

Le caricature a firma Mausanzetta erano probabilmente destinate ad essere pubblicate sui periodici del tempo, forse anche sui "Giornali di trincea". Lo lasciano supporre queste vignette, adatte per la stampa sia per dimensioni che per tipologia.

Non vi è tuttavia riscontro rispetto a questa ipotesi, lasciando aperto lo studio su questo disegnatore, dalla vena felice, e sul ruolo svolto dall'illustrazione nel periodo bellico.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Nosedà Cesare

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_I0110-00225\_IMG-0000000220

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: Cart. 493, pl. IX.28

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Cart. 495, pl. IX

Nome del file originale: Cart. 495, pl. IX.28.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Foglia, Patrizia