

## Ritratto di C. Correnti

Correnti, A.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0120-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0120-00005/>

## CODICI

Unità operativa: I0120

Numero scheda: 5

Codice scheda: I0120-00005

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Titolo: Ritratto di C. Correnti

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni

### INVENTARIO

Numero: Prez. XIXs. p. 5

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

A: 1860

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Correnti, A.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: I0120-00003

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerello

### MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 175

Larghezza: 137

Indicazioni sul soggetto

Abbigliamento: Giacca. Mobilia: Tavolo, Sedia. Oggetti: libro. Ritratto: Busto, Profilo. Personaggio: Uomo, Correnti.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al recto in basso a sinistra

Trascrizione: MRNM (Museo del Risorgimento Nazionale di Milano)

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Tecnica di scrittura: ad acquarello

Posizione: al recto in basso a destra

Trascrizione: A. Correnti

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al verso in basso a sinistra

Trascrizione: MUSEO DEL RISORGIMENTO - MILANO

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al verso in basso a destra

Trascrizione: MUSEO DEL RISORGIMENTO - MILANO

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso in baso a sinistra

Trascrizione: 21. III. 1884

Notizie storico-critiche

L'esemplare reca un cartiglio, al verso in alto a sinistra: " MUSEO DEL RISORGIMENTO / DI MILANO / N.R. 214 / 21 - III - 1884 / Progr. 9121 - 5000".

Al verso in basso sono presenti due iscrizioni a penna barrate: N.R. 31741; 21 - 11 - 1949.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Sala Luigi

Data acquisizione: 21 marzo 1884

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_I0120-00005\_IMG-0000000452

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: Prez. XIXs. p. 5

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Prez. XIX

Nome del file originale: Prez. XIXs. p. 5.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Cappella, Miriana

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Messina, Marina