

Fanteria di marina a Punta Sdobba

Sartorio, Giulio Aristide



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0130-00103/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0130-00103/>

CODICI

Unità operativa: I0130

Numero scheda: 103

Codice scheda: I0130-00103

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Titolo: Fanteria di marina a Punta Sdobba

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni

INVENTARIO

Numero: Prez. XXs. g. 60

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1917

Validità: ca.

A: 1917

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Sartorio, Giulio Aristide

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1860-1932

Codice scheda autore: I0130-00003

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: tempera

Tecnica [2 / 3]: pastello

Tecnica [3 / 3]: carboncino

MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 278

Larghezza: 503

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Uomini, Soldati, Fanteria, Marina. Paesaggio: Punta Sdobba, Gorizia, Isonzo, Grado, Friuli Venezia Giulia. Abbigliamento militare: Elmo, Uniforme, Divisa. Armi: Cannoni. Veduta. Attività umane: Prima Guerra Mondiale, Primo conflitto mondiale, Guerra Bianca, Grande Guerra. Oggetti: Barca

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al recto in basso a destra

Trascrizione: G. A SARTORIO Punta Sdo

ISCRIZIONI [2 / 3]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al recto in basso a sinistra

Trascrizione: MNRM (Museo Nazionale del Risorgimento di Milano)

ISCRIZIONI [3 / 3]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al verso in basso a sinistra

Trascrizione: CIVICHE RACCOLTE / STORICHE / MILANO

Notizie storico-critiche

Il foglio è il possibile disegno preparatorio per quadro indicato come disperso intitolato " Batteria di marina Punta Sdobba"

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sartorio Sevilla, Marga

Data acquisizione: 22 marzo 1934

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_I0130-00103_IMG-0000000353

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: Prez. XXs. g. 60

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Prez. XX

Nome del file originale: Prez. XXs. g. 60.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Titolo libro o rivista: Giulio Aristide Sartorio: impressioni di guerra (1917-1918)

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2002-2003

Codice scheda bibliografia: I0130-00011

V., pp., nn.: pp. 22-23

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Titolo libro o rivista: La Grande guerra. Arte e artisti al fronte.

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: I0090-00022

MOSTRE

Titolo: La Grande Guerra. Arte e Artisti al fronte

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Gallerie d'Italia, 1 aprile - 23 agosto 2015

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Colombo, Alice

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Messina, Marina