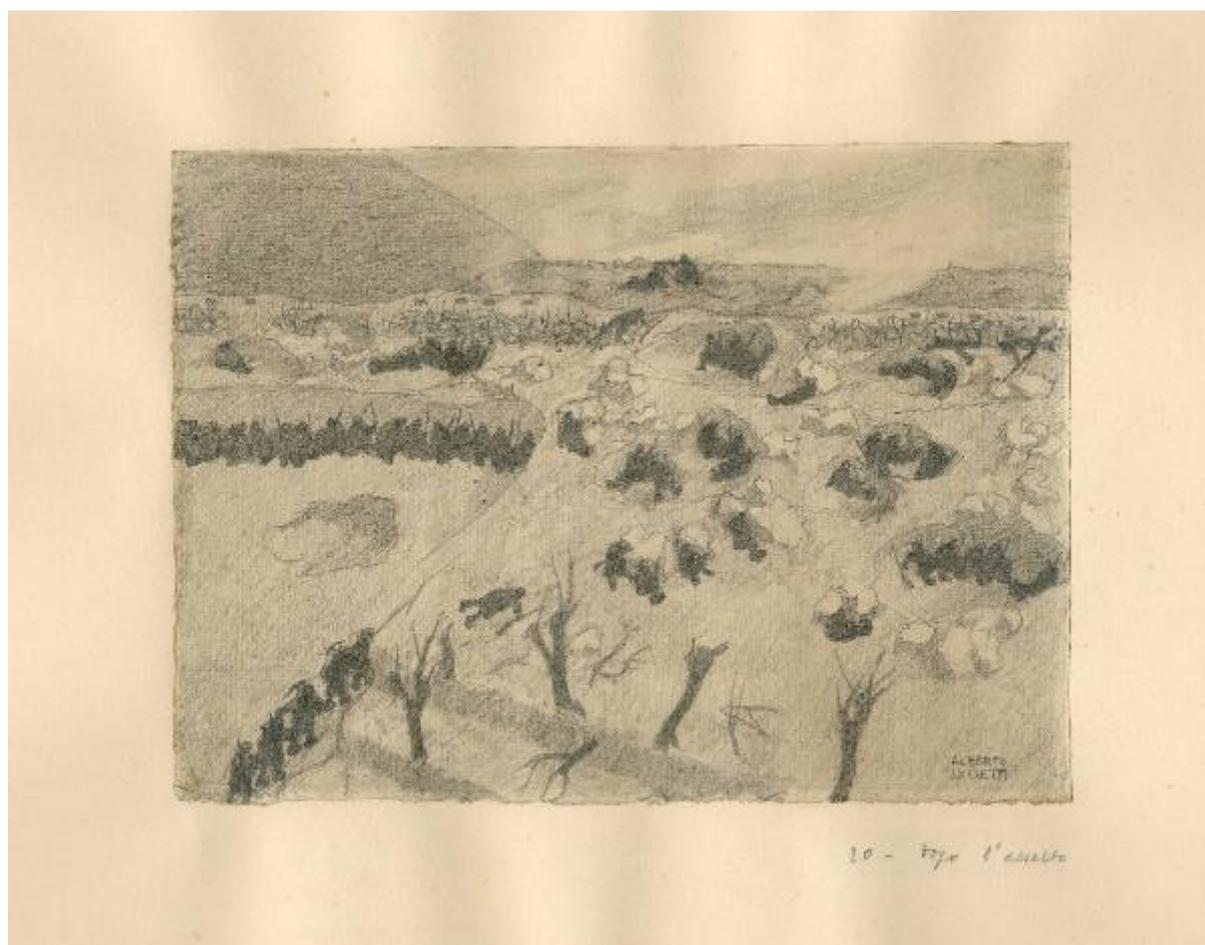


Dopo l'assalto

Salietti, Alberto Vittore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0130-00107/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0130-00107/>

CODICI

Unità operativa: I0130

Numero scheda: 107

Codice scheda: I0130-00107

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Titolo: Dopo l'assalto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni

INVENTARIO

Numero: Prez. XXs. g. 59

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1916

Validità: ca.

A: 1916

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Salietti, Alberto Vittore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1892-1961

Codice scheda autore: I0130-00001

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE [1 / 2]

Parte: supporto

Unità: mm

Altezza: 284

Larghezza: 387

MISURE [2 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 170

Larghezza: 229

Indicazioni sul soggetto

Attività umane: Prima Guerra Mondiale, Primo Conflitto Mondiale, Guerra Bianca, Grande Guerra. Personaggi: Uomini, Soldati, Truppe. Armi: Fucili, Cavalli di Frisia. Veduta. Paesaggio: Collina, Trincea, Alberi.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al recto entro la parte figurata in basso a destra

Trascrizione: ALBERTO/SALIETTI

ISCRIZIONI [2 / 4]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto in basso a destra

Trascrizione: 20-Dopo l'assalto

ISCRIZIONI [3 / 4]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Al verso al centro a destra

Trascrizione: Cart. 35

ISCRIZIONI [4 / 4]

Tecnica di scrittura: timbro a inchiostro

Posizione: al verso al centro

Trascrizione

MUSEO DEL RISORGIMENTO NAZIONALE/ARCHIVIO DELLA GUERRA / N. del Reg. Gen. Di carico 21115 / N. del Reg. Arch. Guerra 1803

Notizie storico-critiche

Si segnala la presenza al verso di un cartiglio in basso a destra con numero 38.

Tavola 20 di una serie eseguita sul fronte dall'artista. Il foglio era in origine conservato nella Cartella 35 del Archivio di Storia Contemporanea già Archivio della Guerra

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Saliotti Alberto

Data acquisizione: 1 marzo 1933

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_I0130-00107_IMG-0000000357

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: Prez. XXs. g. 59

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Prez. XX

Nome del file originale: Prez. XXs. g. 59.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Autore: Garberi M.

Titolo libro o rivista: Da Modigliani a Fontana: disegno italiano del 20. secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: I0130-00001

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Autore: Nebbia Ugo

Titolo libro o rivista: Alberto Salietti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1925

Codice scheda bibliografia: I0130-00003

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Autore: Nicodemi Giorgio

Titolo libro o rivista

Mostra dei pittori Ugo Bernasconi, Francesco Dal Pozzo, Alberto Salietti: febbraio-marzo 1931, Galleria Pesaro, Milano

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: I0130-00002

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Titolo libro o rivista: Mostra commemorativa di Alberto Salietti : presso "La Permanente", febbraio-marzo 1964

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: I0130-00004

MOSTRE

Titolo: La Grande Guerra. Arte e Artisti al fronte

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Gallerie d'Italia, 1 aprile - 23 agosto 2015

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Colombo, Alice

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: Messina, Marina