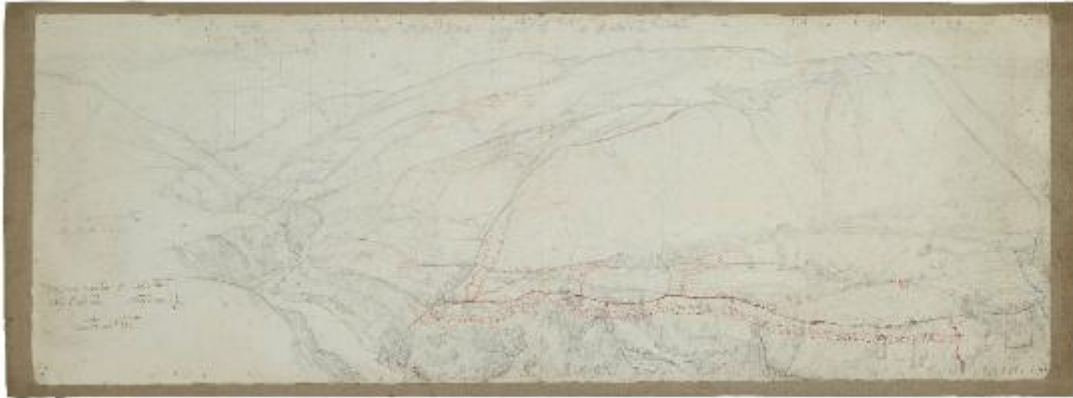


Da un posto di vedetta del Cukli (Cukla)

Cantinotti, Innocente



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00267/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00267/>

CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 267

Codice scheda: I0160-00267

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: paesaggio

Titolo: Da un posto di vedetta del Cukli (Cukla)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni

INVENTARIO

Numero: Prez. XXs. g. 78

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1917

Validità: ottobre

A: 1917

Validità: ottobre

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cantinotti, Innocente

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1877-1940

Codice scheda autore: I0130-00030

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 240

Larghezza: 664

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: Montagne, Vegetazione, Fiume, Agglomerato urbano.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al centro a sinistra

Trascrizione: A trincea coperta/ B trincee coperte

ISCRIZIONI [2 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: mancano misure quote e nomi [...]

ISCRIZIONI [3 / 3]

Tecnica di scrittura: a china

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: da un posto di vedetta del Cukli/ ottobre 17/ I. Cantinotti

Notizie storico-critiche

Contrafforte del monte Rombon nella conca di Plezzo, fu conquistato la prima volta il 23 agosto 1915 con un assalto del Battaglione Alpini "Ceva". Il 13 febbraio 1916 il nemico lo riconquista, ma il 10 maggio successivo il Battaglione Alpini "Saluzzo" e "Bassano" lo ripresero di nuovo. Fu mantenuto fino alla rotta di Caporetto.

È allegata in bibliografia una pagina del catalogo introduttivo ai panorami di Innocente Cantinotti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Angela Gasparetti ved. Cantinotti

Data acquisizione: 1942

Luogo acquisizione: Cortina d'Ampezzo

Note: fonte: documentazione amministrativa

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_I0160-00267_IMG-0000000933

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocopia colori

Codice identificativo: Prez. XXs. g. 78

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Prez. XX

Nome del file originale: Prez. XXs. g. 78.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F./ Taccola G.

Titolo libro o rivista: La Grande Guerra. I luoghi e l'arte feriti

Titolo contributo: Innocente Cantinotti. Panorami dal fronte

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2015

V., pp., nn.: pp. 62-77

MOSTRE

Titolo: La Grande Guerra. I luoghi e l'arte feriti

Luogo, sede espositiva, data: Vicenza, Gallerie d'Italia, Palazzo Leoni Montanari, 1 aprile - 23 agosto 2015

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria