

# Abbazia di Chiaravalle

Bisi, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00356/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00356/>

## CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 356

Codice scheda: I0160-00356

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: Abbazia di Chiaravalle

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Abbazia di Chiaravalle

Titolo: Abbazia di Chiaravalle

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

### **INVENTARIO**

Numero: F.B. Cart. P. 8.5 Tav.35

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

A: 1850

Motivazione cronologia: analisi iconografica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bisi, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1814-1886

Codice scheda autore: I0110-00544

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

### MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 161

Larghezza: 103

Indicazioni sul soggetto

Analisi del soggetto: Architettura: Abbazia, Campanile. Elementi architettonici: Arco a sesto acuto. Luogo: Abbazia di Chiaravalle.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a lato a destra

Autore: Bisi, Luigi

Trascrizione: 4 8sto 1850 scena pomeridiana

Notizie storico-critiche: Parte del taccuino "Raccolta Bisi n. 448 E/ Fondo Bisi Cart. P. 8 n.5".

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Beretta Luigi

Data acquisizione: 1935

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_I0160-00356\_IMG-0000667797

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocopia colori

Codice identificativo: F.B. Cart. P. 8.5.35

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Fondo Bisi

Nome del file originale: F.B. Cart. P. 8.5 Tav.35.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Greco, Maria Olga Caterina

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria