

# Combattimento a Porta Tosa

Canella, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00656/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00656/>

## **CODICI**

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 656

Codice scheda: I0160-00656

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Cinque giornate di Milano: combattimento a Porta Tosa

Titolo: Combattimento a Porta Tosa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Opere d'Arte

### **INVENTARIO**

Data: 1884

Numero: MR SN00003

Transcodifica del numero di inventario: MR01000003

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1848

Validità: ca.

A: 1848

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Canella, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800-1879

Codice scheda autore: I0110-02864

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE [1 / 2]

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 75.5

Larghezza: 89

### MISURE [2 / 2]

Parte: con cornice in legno modanato, scolpito e dorato

Unità: cm

Altezza: 82

Larghezza: 96

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tela con scena storico-narrativa

Indicazioni sul soggetto

Architetture: Porta Tosa. Attività umane: Cinque giornate; Difesa; Rappresaglia; Combattimento; Barricata. Veduta: Milano. Personaggi: Cittadini; Prete; Bambino; Donne. Oggetti: Bandiera; Tricolore. Mobilia.

Notizie storico-critiche

Dipinto con scena narrativa: figure a piccola scala inserite nel contesto urbano della città di Milano. 22 marzo 1848, ultima e più violenta giornata dell'insurrezione. Gli insorti, guidati da Luciano Manara, riescono a rompere

l'accerchiamento dell'esercito austriaco sulla linea dei Bastioni e costrinsero i soldati austriaci alla ritirata

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: fitta crettatura distribuita su tutta la superficie

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2003

Descrizione intervento: pulitura e reintegrazione pittorica

Nome operatore: Centro Restauro di Paola Zanolini e Ida Ravenna

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Balzani, Giovanni

Data acquisizione: 1935

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_I0160-00656\_IMG-0000001340

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR\_SN00003

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR\_SN00003.jpg

## **MOSTRE**

Titolo: Libertà, verità, giustizia! Joseph Ennemoser e Jakob Philipp Fallmerayer: il Tirolo dal 1809 al 1848/49

Luogo, sede espositiva, data

Tirolo (BZ), Castel Tirolo - Museo storico-culturale della Provincia di Bolzano, 26 giugno - 29 novembre 2009

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria