

Ferdinando I d'Austria, re del Lombardo-Veneto

Hayez, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00662/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00662/>

CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 662

Codice scheda: I0160-00662

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ferdinando I d'Austria, re del Lombardo-Veneto

Titolo: Ferdinando I d'Austria, re del Lombardo-Veneto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

INVENTARIO [1 / 2]

Numero: GAM 2186

Transcodifica del numero di inventario: GAM00002186

Specifiche inventario: Deposito della Accademia di Brera alla GAM.

INVENTARIO [2 / 2]

Collocazione: Accademia di Brera

Numero: BR 44

Specifiche inventario: Numero d'inventario assegnato dalla Reale Accademia delle Belle Arti di Brera.

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

A: 1840

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Hayez, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1791-1882

Codice scheda autore: I0110-02490

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 121

Larghezza: 90.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tela con ritratto di figura a busto intero e in piedi

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Ferdinando I d'Austria.

Notizie storico-critiche

Ferdinando I, imperatore che regnò sul trono di Vienna dal 1835 al 1848, è rappresentato in piedi con gli abiti e simboli imperiali.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: crettatura

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2000

Nome operatore: Studio di Restauro Bianchini Bucier Pertinucci

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0160-00662_IMG-0000001352

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: GAM_2186

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: GAM_2186.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Francesco Hayez

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2015

V., pp., nn.: p. 218, n. 62

V., tavv., figg.: p. 219

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Hayez nella Milano di Manzoni e Verdi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Pinacoteca di Brera, 13 aprile - 25 settembre 2011

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Giuseppe Verdi. L'uomo, l'opera, il mito

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 16 novembre 2000 - 11 febbraio 2001

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Francesco Hayez

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Piazza della Scala, Gallerie d'Italia, 7 novembre 2015 - 21 febbraio 2016

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Caramanti, Marta