

Combattimento alle colonne di San Lorenzo

Fermini, Ambrogio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00668/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00668/>

CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 668

Codice scheda: I0160-00668

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Cinque giornate di Milano: combattimento alle colonne di San Lorenzo

Titolo: Combattimento alle colonne di San Lorenzo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1884

Numero: MR 49222

Transcodifica del numero di inventario: MR00049222

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: M. R. 52

Specifiche inventario

Bezzola G./ Nicodemi G., La galleria d'arte moderna. I dipinti, 2 voll., edizioni E. Bestetti, Milano 1935-1939, p. 205.

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

A: 1860

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Fermini, Ambrogio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1811-1883

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 69

Larghezza: 54

MISURE [2 / 2]

Parte: con cornice in legno dorato, modanato e scolpito

Unità: cm

Altezza: 77

Larghezza: 62.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto su tavola con scena narrativa a figure di piccola scala inserite nel contesto urbano della città di Milano.

Indicazioni sul soggetto: Milano. Cinque giornate di Milano.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Fermini

Notizie storico-critiche: Episodio delle Cinque giornate di Milano (18 - 22 marzo 1848)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Data acquisizione: 1884

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0160-00668_IMG-0000001358

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR_49222

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR_49222.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bologna G.

Titolo libro o rivista: Musei del Risorgimento e di storia contemporanea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 54

MOSTRE

Titolo: Verdi e il Risorgimento

Luogo, sede espositiva, data: Monza, Arengario, 25 ottobre - 25 novembre 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria