

Il quartier generale dei piemontesi in Crimea

Induno, Gerolamo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00678/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00678/>

CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 678

Codice scheda: I0160-00678

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Il quartier generale dei piemontesi in Crimea

Titolo: Il quartier generale dei piemontesi in Crimea

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1884

Numero: MR 6936

Transcodifica del numero di inventario: MR00006936

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: M. R. 67

Specifiche inventario

Bezzola G./ Nicodemi G., La galleria d'arte moderna. I dipinti, 2 voll., edizioni E. Bestetti, Milano 1935-1939, p. 277.

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Induno, Gerolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825-1890

Codice scheda autore: I0110-00650

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: cartone

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 42.5

Larghezza: 31

MISURE [2 / 2]

Parte: con cornice rettangolare in legno dorato, modanato e lavorato

Unità: cm

Altezza: 50.3

Larghezza: 37.1

Profondità: 9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su cartone di episodio storico-narrativo ritratto dal vero

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Militari; Soldati. Crimea.

Notizie storico-critiche

Figure in piccola scala inserite in un interno buio illuminato dalla luce di una candela. Seduti intorno al tavolo sono raffigurati un soldato italiano e uno francese che conversano, mentre di fronte un soldato inglese siede addormentato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

telaio originale + tavoletta sul retro, tavola (lieve crettatura - deposito leggero di polvere), cornice (numerosi graffi, cadute di stucco lungo il perimetro - crepe lungo il perimetro - dissesti alle giunture ia quattro angoli - depositi di polvere all'interno)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Marchesa Villani

Data acquisizione: 1896

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0160-00678_IMG-0000001364

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR_6936

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR_6936.jpg

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Napoléon III et l'Italie. Naissance d'une Nation

Luogo, sede espositiva, data: Parigi, Musée de l'Armée, 15 ottobre 2011 - 15 gennaio 2012

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Il teatro alla moda. Costume di scena

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Morando | Costume Moda Immagine, 20 maggio - 10 luglio 2011

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria