

# Bivacco dei volontari Garibaldini nella campagna 1848-49

Induno, Gerolamo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00680/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00680/>

## CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 680

Codice scheda: I0160-00680

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Seconda guerra di indipendenza: Bivacco dei volontari Garibaldini nella campagna 1848-49

Titolo: Bivacco dei volontari Garibaldini nella campagna 1848-49

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Opere d'Arte

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1884

Numero: GAM 7025

Transcodifica del numero di inventario: GAM00007025

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Numero: M. R. 60

Specifiche inventario

Bezzola G./ Nicodemi G., La galleria d'arte moderna. I dipinti, 2 voll., edizioni E. Bestetti, Milano 1935-1939, p. 276.

### **STIMA**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1849

A: 1849

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Induno, Gerolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825-1890

Codice scheda autore: I0110-00650

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: cartone

Tecnica: pittura a olio

### MISURE [1 / 2]

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 73

Larghezza: 91

### MISURE [2 / 2]

Parte: con cornice in legno dorato, modanato e lavorato a incisione

Unità: cm

Altezza: 96

Larghezza: 113.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tela con scena storico-narrativa dipinta dal vero

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Militari; Volontari garibaldini. Attività umane: Bivacco; Riposo.

Notizie storico-critiche: Figure in media scala immerse in un paesaggio naturale con un edificio sul fondo

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2007

Descrizione intervento: pulitura e reintegrazione pittorica

Nome operatore: Lucini Restauri di Marialuisa Lucini

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bernasconi (fratelli)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_I0160-00680\_IMG-0000001366

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: GAM\_7025

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: GAM\_7025.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bologna G.

Titolo libro o rivista: Musei del Risorgimento e di storia contemporanea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 58

### **MOSTRE**

Titolo: Romantici e Macchiaioli. Giuseppe Mazzini e la grande pittura europea

Luogo, sede espositiva, data: Genova, Palazzo Ducale, 21 ottobre 2005 - 12 febbraio 2006

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria