

Giuseppe Garibaldi e il Maggiore Leggero trasportano Anita morente attraverso le paludi di Comacchio

Bouvier, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00686/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00686/>

CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 686

Codice scheda: I0160-00686

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Giuseppe Garibaldi e il Maggiore Leggero trasportano Anita morente attraverso le paludi di Comacchio

Titolo: Giuseppe Garibaldi e il Maggiore Leggero trasportano Anita morente attraverso le paludi di Comacchio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

INVENTARIO

Data: 1884

Numero: GAM 503

Transcodifica del numero di inventario: GAM00000503

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1864

A: 1864

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Bouvier, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1839-1927

Codice scheda autore: I0110-04374

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 108

Larghezza: 146

MISURE [2 / 2]

Parte: con cornice doppia rettangolare, in legno dorato e modanato

Unità: cm

Altezza: 145.5

Larghezza: 182.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tela con scena storico-narrativa in paesaggio naturale

Indicazioni sul soggetto: Personaggi storici: Giuseppe Garibaldi; Maggiore Leggero; Anita Garibaldi. Comacchio: Palude.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: P. Bouvier

Notizie storico-critiche

Episodio storico-marrativo con figure in scale medio grande in paesaggio naturale (paludi di Comacchio). Dopo la caduta della Repubblica romana, Garibaldi fu costretto alla fuga e così ad assistere alla morte della moglie Anita, in attesa di un figlio, stremata dalle fatiche della marcia. Nel dipinto insieme al Maggiore Leggero (Giovanni Battista Culiolo).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

tela (crettatura diffusa, lacune pittoriche), cornice (cadute di stucco, distacchi ai quattro angoli interni, foro fra cornice estrena ed interna a sx)

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Nome operatore: Centro Restauro di Paola Zanolini e Ida Ravenna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1864

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0160-00686_IMG-0000001372

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: GAM_503

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: GAM_503.jpg

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Giuseppe Garibaldi, tra storia e mito

Luogo, sede espositiva, data: Firenze, Palazzo Pitti, 24 maggio - 4 luglio 2007

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Risorgimento tra due mondi. Immagini del Risorgimento Italiano in America Latina

Luogo, sede espositiva, data: Genova, Palazzo Ducale, 20 dicembre 2005 - 12 febbraio 2006

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Percorsi della memoria. Garibaldi a Comacchio

Specifiche

mostra per il 150° anniversario della Repubblica Romana e del trafugamento di Garibaldi e Anita il 3 agosto 1849.

Luogo, sede espositiva, data: Comacchio (FE), Palazzo Ballini, 16 novembre 1999 - 31 gennaio 2000

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria