

# Legionario garibaldino alla difesa di Roma

Induno, Gerolamo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00699/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00699/>

## CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 699

Codice scheda: I0160-00699

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Legionario garibaldino alla difesa di Roma

Titolo: Legionario garibaldino alla difesa di Roma

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Opere d'Arte

### **INVENTARIO**

Data: 1884

Numero: MR 31774

Transcodifica del numero di inventario: MR00031774

### **STIMA [1 / 2]**

### **STIMA [2 / 2]**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1851

A: 1851

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Induno, Gerolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825-1890

Codice scheda autore: I0110-00650

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: cartone

Tecnica: pittura a olio

### MISURE [1 / 2]

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 35

Larghezza: 26

### MISURE [2 / 2]

Parte: con cornice quadrangolare in legno dorato, modanato e scolpito

Unità: cm

Altezza: 42

Larghezza: 30

Profondità: 4.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su cartone con figura intera, ruotata di profilo immersa in un paesaggio naturale

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Legionario garibaldino. Roma.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G. Induno 1851.

Notizie storico-critiche

La difesa di Roma fu organizzata soprattutto da volontari dell'Italia settentrionale che collaborarono con reparti romani. Il dipinro testimonia le vicende di combattenti ignoti ma ugualmente protagonisti dell'eroica difesa.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

tavola (leggera crettatura parte in alto a destra - piccole macchie marroni - piccole lacune di segmenti decorativi angolo b/x - lieve imbarcamento - dissesti alle giunture ai quattro angoli - attacchi di insetti xilofagi al verso ma già risolti); cornice (graffi diffusi lungo il perimetro - dissesti alle giunture ai quattro angoli)

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 2003

Descrizione intervento: pulitura tavoletta e verniciatura protettiva

Nome operatore: Studio di Restauro di Isabella Pirola

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 2008

Descrizione intervento: ripristino cornice

Nome operatore: Laboratorio Dorature e Restauri di Maurizio Boccaletti

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Mangiagalli, Luigi

Data acquisizione: 1928

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_I0160-00699\_IMG-0000001384

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR\_31774b

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR\_31774b.jpg

### **MOSTRE [1 / 5]**

Titolo: Napoléon III et l'Italie. Naissance d'une Nation

Luogo, sede espositiva, data: Parigi, Musée de l'Armée, 15 ottobre 2011 - 15 gennaio 2012

### **MOSTRE [2 / 5]**

Titolo: La bandiera proibita. Il tricolore prima dell'Unità

Luogo, sede espositiva, data: Recanati (MC), Museo Civico Villa Colloredo Mels, 15 marzo - 15 giugno 2011

### **MOSTRE [3 / 5]**

Titolo: I Leoni di Garibaldi. Garibaldi e i garibaldini delle terre mantovane nelle Collezioni Civiche

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, Museo della Città di Palazzo San Sebastiano, 14 ottobre 2007 - 13 gennaio 2008

### **MOSTRE [4 / 5]**

Titolo: Romantici e Macchiaioli. Giuseppe Mazzini e la grande pittura europea

Luogo, sede espositiva, data: Genova, Palazzo Ducale, 21 ottobre 2005 - 12 febbraio 2006

### **MOSTRE [5 / 5]**

Titolo: Bandiera dipinta. Il tricolore nella pittura italiana, 1797-1947

Luogo, sede espositiva, data: Reggio Emilia, Chiostri di San Domenico, 23 marzo - 8 giugno 2003

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria