

Visita di Garibaldi a Vittorio Emanuele II

Induno, Gerolamo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00702/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00702/>

CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 702

Codice scheda: I0160-00702

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Visita di Garibaldi a Vittorio Emanuele II

Titolo: Visita di Garibaldi a Vittorio Emanuele II

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

INVENTARIO

Data: 1884

Numero: MR 36891

Transcodifica del numero di inventario: MR00036891

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1879

A: 1879

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Induno, Gerolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825-1890

Codice scheda autore: I0110-00650

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 53

Larghezza: 76

Profondità: 2.5

MISURE [2 / 2]

Parte: con cornice

Unità: cm

Altezza: 84

Larghezza: 107

Profondità: 11

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tela con episodio storico-narrativo

Indicazioni sul soggetto: Personaggi storici: Giuseppe Garibaldi; Vittorio Emanuele II. Attività umane: Incontro. Interno.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Gir. Induno 1879

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2003

Descrizione intervento: pulitura tela, restauro cornice

Nome operatore: Studio Luigi Parma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Cerruti, Gualtiero - Arte e antichità

Data acquisizione: 1957

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0160-00702_IMG-0000001387

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR_36891

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR_36891.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bologna G.

Titolo libro o rivista: Musei del Risorgimento e di storia contemporanea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 76

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Schiffini S.

Titolo libro o rivista: Museo del Risorgimento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 60

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: Il Quirinale. Dall'Unità d'Italia ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Palazzo del Quirinale, 30 novembre 2011 - 17 marzo 2012

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: Garibaldi. Il mito. Da Lega a Guttuso

Luogo, sede espositiva, data: Genova, Palazzo Ducale, 16 novembre 2007 - 2 marzo 2008

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: Persone. Il ritratto di gruppo dall'aristocrazia al quarto stato

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Museo nazionale del Palazzo di Venezia, 30 ottobre 2003 - 15 febbraio 2004

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: Percorsi della memoria. Garibaldi a Comacchio

Specifiche

mostra per il 150° anniversario della Repubblica Romana e del trafugamento di Garibaldi e Anita il 3 agosto 1849.

Luogo, sede espositiva, data: Comacchio (FE), Palazzo Ballini, 16 novembre 1999 - 31 gennaio 2000

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria