

Pompeo Litta

Vela, Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00724/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00724/>

CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 724

Codice scheda: I0160-00724

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Pompeo Litta Biumi

Titolo: Pompeo Litta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Data: 1884

Numero: 6506

Specifiche inventario: Scritta in rosso sotto la spalla destra (lato interno)

COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Vela, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1820-1891

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

Tecnica: scultura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 74

Larghezza: 60

Profondità: 35

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Ritratto a mezzo busto di marmo poggiante su base rettangolare modanata.

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Pompeo Litta Biumi. Abbigliamento con camicia, giacca e sciarpa.

Notizie storico-critiche

Esiste presso i depositi di Palazzo Belgiojoso Bonaparte un esemplare (n. inv. GAM 5953) identico a questa scultura.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: lacuna sulla base ottagonale del piedistallo che risulta sbrecciata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Galleria d'Arte Moderna

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0160-00724_IMG-0000668231

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocopia colori

Codice identificativo: MM_SN00012

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Sculture

Nome del file originale: GAM 6506 già MM_SN00012.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L. / Pirovano C.

Titolo contribuito: Galleria d'Arte Moderna, l'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: V. N-z p. 679, n. 2431

V., tavv., figg.: tav. 2439

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Panzetta A.

Titolo contribuito: Dizionario degli scultori italiani dell'Ottocento e del primo Novecento

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: V. I, p. 278

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Mara, Silvio

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2017

Nome: Treccagnoli, Luigi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Caramanti, Marta