

Napoleone in partenza dall'Isola d'Elba

Servi, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00734/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00734/>

CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 734

Codice scheda: I0160-00734

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Esilio di Napoleone all'Isola d'Elba

Titolo: Napoleone in partenza dall'Isola d'Elba

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1884

Numero: MR 4702

Transcodifica del numero di inventario: MR00004702

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Registro di Carico

Numero: 049950

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Museo Poldi Pezzoli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1844

A: 1844

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Servi, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800-1885

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1844

Luogo: Milano

Nome: Gaggi Carlo

Fonte: Bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 93.5

Larghezza: 117.5

MISURE [2 / 2]

Parte: con cornice in legno modanato e dorato

Unità: cm

Altezza: 121.5

Larghezza: 145

Profondità: 10

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tela con episodio storico-narrativo

Indicazioni sul soggetto

Isola d'Elba. Personaggi storici: Napoleone Bonaparte. Imbarcazioni. Soldati. Popolani.

Paesaggio: fortezza, faro, case, porto, molo, barche.

Notizie storico-critiche

Questo dipinto testimonia la ripresa dell'iconografia napoleonica negli anni della monarchia di Luigi Filippo d'Orleans ed è da mettere in relazione con i dipinti dello stesso artista intitolati "Napoleone che ritorna dall'isola d'Elba e sbarca a Cannes" dal 1841 e "Napoleone a Boulogne sur mer il 14 luglio 1805" del 1844.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

telaio con angoli espandibili, si foderatura, tela (leggero allentamento, leggera crettatura da essiccazione, piccoli sollevamenti degli strati preparatori e della pellicola pittorica, piccole cadute di colore vecchie e più recenti, integrazioni pittoriche, ingiallimento vernice, depositi di sporco), cornice rettangolare (cadute di stucco, lacune di segmenti decorativi, depositi di sporco)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Museo Poldi Pezzoli

Data acquisizione: 1996/11/11

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0160-00734_IMG-0000001418

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR_4702

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR_4702.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marini L. G.

Titolo contributo: Servi Giovanni, in Dizionario enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori italiani.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: X, p. 284

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Riccardo Lampugnani: una collezione milanese donata al Poldi Pezzoli

Titolo contributo: I dipinti dell'Ottocento della donazione Lampugnani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 17, n. 1

MOSTRE

Titolo: L'isola dell'imperatore. Le dimore di Napoleone. Da Residenze a Museo

Luogo, sede espositiva, data

Portoferraio (LI), Museo nazionale delle residenze napoleoniche | Palazzina dei Mulini e Villa San Martino, 25 maggio - 31 ottobre 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Mara, Silvio

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2017

Nome: Treccagnoli, Luigi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Caramanti, Marta