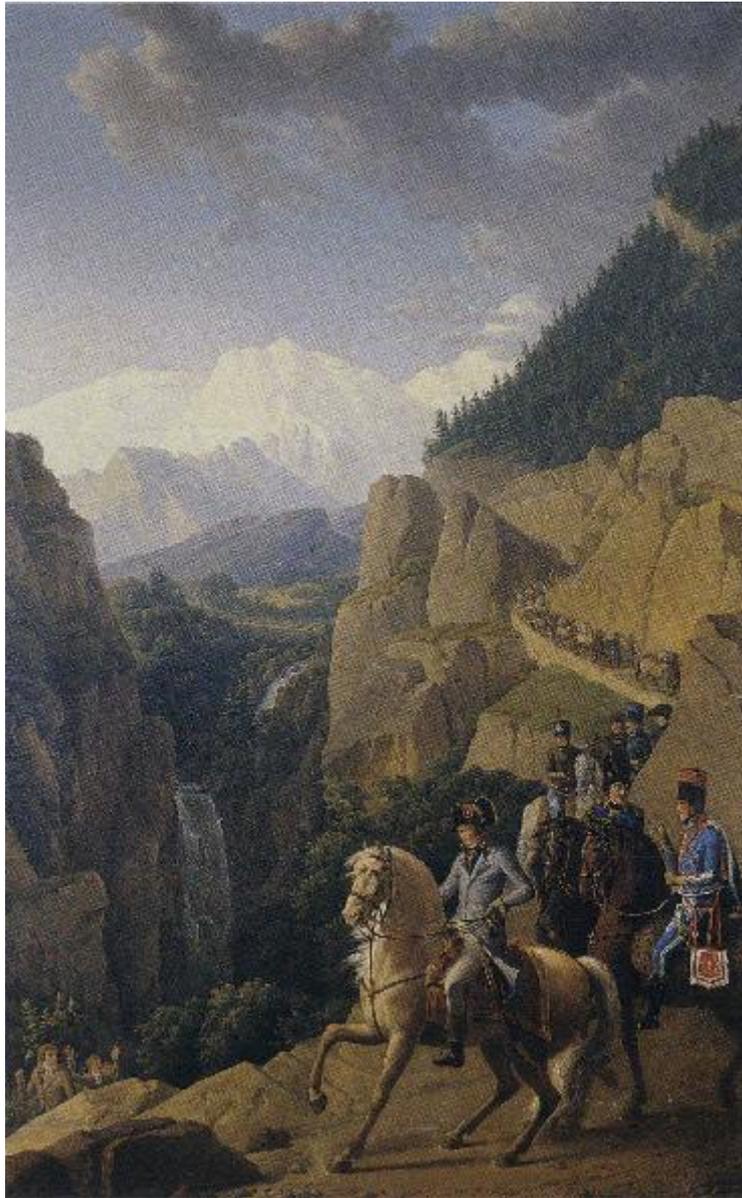


# Murat valica il San Bernardo

Dunouy, Alexandre-Hyacinthe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00739/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00739/>

## CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 739

Codice scheda: I0160-00739

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Murat valica il San Bernardo

Titolo: Murat valica il San Bernardo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Reale

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Opere d'Arte

#### **INVENTARIO [1 / 2]**

Numero: MIBAC 003

Transcodifica del numero di inventario: MIBAC00000003

#### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: numero registro di carico del Risorgimento

Data: 1884

Numero: MR 50062

Transcodifica del numero di inventario: MR00050062

## **STIMA**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1801

A: 1801

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Dunouy, Alexandre-Hyacinthe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1757-1841

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 118

Larghezza: 90

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tela con scena storico-narrativa in paesaggio naturale

Indicazioni sul soggetto

Personaggi storici: Gioacchino Murat in uniforme. Passo del San Bernardo. Animali: Cavalli. Truppe napoleoniche.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Dunouy Alexandre-Hyacinthe

Trascrizione: Dunouy 1801

Notizie storico-critiche

Il dipinto è da mettere in relazione con altri due quadri di identico formato, opere di Nicolas-Antoine Taunay raffiguranti Napoleone che valica il San Bernardo e Napoleone al forte di Bard, che in origine doveva far parte degli arredi di Palazzo Reale. Si pensa che il dipinto sia entrato nel palazzo nella prima fase della Reppubblica Italiana quando la reggia diventa Palazzo Nazionale.

Committente: Gioacchino Murat ?

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: tela (cretatura e piccole lacune)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio

Indirizzo: Palazzo Litta - Corso Magenta, 24

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_I0160-00739\_IMG-0000001423

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MIBAC\_003

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MIBAC\_003.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Capra C./ Della Peruta F./ Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Napoleone e la Repubblica Italiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 99-100

V., tavv., figg.: cat. 14

### MOSTRE

Titolo: Napoleone e la Repubblica Italiana

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Rotonda della Besana, 11 novembre 2002 - 28 febbraio 2003

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Mara, Silvio

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2017

Nome: Treccagnoli, Luigi

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Caramanti, Marta