

## Vittorio Emanuele II Re d'Italia, nel 1877

Riva, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00750/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00750/>

## CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 750

Codice scheda: I0160-00750

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Vittorio Emanuele II Re d'Italia, nel 1877

Titolo: Vittorio Emanuele II Re d'Italia, nel 1877

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

### INVENTARIO

Data: 1884

Numero: MR 30707

Transcodifica del numero di inventario: MR00030707

### COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

A: 1880

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Riva, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1834-1916

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: cartone

Tecnica: pittura a olio

### MISURE [1 / 2]

Parte: con cornice in legno modanato, decorato a stucco e dorato

Unità: cm

Altezza: 35.5

Larghezza: 30.5

Profondità: 4

### MISURE [2 / 2]

Parte: senza cornice, ovale

Unità: cm

Altezza: 24.5

Larghezza: 20

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su cartone di figura maschile a mezzo busto, di tre quarti

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Vittorio Emanuele II.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: G. Riva 1880

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ghisi, Camillo

Data acquisizione: 1946

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_I0160-00750\_IMG-0000001436

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR\_30707

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR\_30707.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria