

Camillo Benso di Cavour

Cremona, Tranquillo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00793/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00793/>

CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 793

Codice scheda: I0160-00793

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Ritratto di Camillo Benso di Cavour

Titolo: Camillo Benso di Cavour

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

INVENTARIO

Data: 1884

Numero: MR 49797

Transcodifica del numero di inventario: MR00049797

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1878

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Cremona, Tranquillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1837-1878

Codice scheda autore: I0110-02495

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerellatura

MISURE [1 / 2]

Parte: con cornice doppia in legno modanato, scolpito e dorato

Unità: cm

Altezza: 51

Larghezza: 41.5

MISURE [2 / 2]

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 30

Larghezza: 22

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Acquerello su carta con ritratto maschile a mezzo busto di tre quarti

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Camillo Benso di Cavour

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2006

Nome operatore [1 / 2]: Besetti, Roberto

Nome operatore [2 / 2]: Lancini, Chiara

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Zambelletti Pirelli, Lodovica (eredi di)

Data acquisizione: 1988

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0160-00793_IMG-0000001491

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR_49797

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR_49797.jpg

MOSTRE

Titolo: Armi e soldati del Risorgimento italiano da Napoleone alla Prima guerra mondiale

Luogo, sede espositiva, data: Rovereto (TN), Museo storico italiano della guerra, 31 ottobre 2008 - 30 aprile 2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria