

Il quadrato di Villafranca

De Albertis, Sebastiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00802/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00802/>

CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 802

Codice scheda: I0160-00802

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: quadrato di Villafranca

Titolo: Il quadrato di Villafranca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1884

Numero: GAM 3160

Transcodifica del numero di inventario: GAM00003160

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: M.R. 7134

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1883

A: 1883

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: De Albertis, Sebastiano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1897

Codice scheda autore: I0110-00609

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 20

Larghezza: 34.5

MISURE [2 / 2]

Parte: con cornice

Unità: cm

Altezza: 39

Larghezza: 54

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tavola con scena storico-narrativa ambientata in paesaggio naturale

Indicazioni sul soggetto: Villafranca. Attività umane: Azione militare; Assalto. Animali: Cavalli. Personaggi: Soldati.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: De Albertis

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: cornice (cadute di colore e stucco)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Rizzi, Giovanni

Data acquisizione: 1925

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0160-00802_IMG-0000001503

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: GAM_3160

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: GAM_3160.jpg

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: Il soldato italiano. Rassegna di arte figurativa

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Palazzo Barberini, 1965

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: 200 anni di tricolore. Da Torino all'Italia: 1848-1870

Luogo, sede espositiva, data: Torino, Museo nazionale del Risorgimento italiano, 24 febbraio - 31 marzo 1997

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: Soldati e pittori nel Risorgimento italiano

Luogo, sede espositiva, data: Torino, Circolo Ufficiali, 25 aprile - 2 giugno 1987

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: Luci sul Risorgimento. I protagonisti di Custoza tra arte e storia 1848-1886

Luogo, sede espositiva, data: Sommacampagna (VR), Villa Venier, 16 ottobre - 7 novembre 2004

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria