

Barricata al ponte di Porta Romana

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00853/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00853/>

CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 853

Codice scheda: I0160-00853

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: barricata al ponte di Porta Romana

Titolo: Barricata al ponte di Porta Romana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

INVENTARIO

Data: 1884

Numero: MR SN00027

Transcodifica del numero di inventario: MR01000027

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1848

Validità: post

A: 1848

Validità: post

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: cartone

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Parte: con cornice in legno modanato, dorato e scolpito

Unità: cm

Altezza: 28

Larghezza: 23.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tela con episodio storico-narrativo

Indicazioni sul soggetto: Oggetti: Barricata. Porta Romana. Risorgimento. Cinque giornate di Milano.

Notizie storico-critiche: Episodio delle Cinque Giornate di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: grandi

Data acquisizione: 1884

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0160-00853_IMG-0000001572

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR_SN00027

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR_SN00027.jpg

MOSTRE

Titolo: Avvocati a Milano. Sei secoli di avvocatura milanese

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo di Giustizia, 17 maggio - 10 luglio 2004

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria