

# Carlo Alberto. Leopoldo II d'Asburgo Lorena granduca di Toscana

Martini, Gaetano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0160-00888/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0160-00888/>

## CODICI

Unità operativa: I0160

Numero scheda: 888

Codice scheda: I0160-00888

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione [1 / 2]: ritratto d'uomo

Identificazione [2 / 2]: Carlo Alberto

Titolo: Carlo Alberto. Leopoldo II d'Asburgo Lorena granduca di Toscana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

### INVENTARIO

Data: 1884

Numero: MR 19516

Transcodifica del numero di inventario: MR00019516

### COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1825

A: 1825

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

## **AUTORE**

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Martini, Gaetano

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 55.5

Larghezza: 45.5

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tela con ritratto di figura maschile

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Carlo Alberto.

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Gaetano Martini fece IV anno 1825

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Guidini, Augusto

Data acquisizione: 1930

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_I0160-00888\_IMG-0000001597

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR\_19516e

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR\_19516e.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Treccagnoli, Luigi

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria