

Disegno

Ghisi, Camillo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-00390/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-00390/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 390

Codice scheda: I0180-00390

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni

INVENTARIO

Numero: F.G. ALBOA3 TAV.58 recto

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1878

A: 1881

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ghisi, Camillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1832-1902

Codice scheda autore: I0110-05114

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: china

Tecnica [2 / 2]: tempera

MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 78

Larghezza: 131

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: .

Indicazioni sul soggetto

Analisi del soggetto. Luogo: Corso Vittorio Emanuele, Milano. Architettura: Civile, Ecclesiastica, Duomo. Oggetti: Bandiere. Personaggi: Civili.

Notizie storico-critiche

Serie di disegni conservati all'interno di un taccuino posseduto dall'artista Camillo Ghisi.

La scena raffigura una parata in Corso Vittorio Emanuele nel centro delle città di Milano. Sullo sfondo il Duomo di Milano.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 22 maggio 1954

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_I0180-00390_IMG-0000000903

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: F.G. ALBOA3 TAV.58 recto

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Fondo Ghisi

Nome del file originale: F.G. ALBOA3 TAV.58 recto.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Scubla, Lorenza

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria