

Il Tombone di San Marco

De Grada, Raffaele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-00676/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-00676/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 676

Codice scheda: I0180-00676

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: veduta di città

Titolo: Il Tombone di San Marco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO

Numero: Cart. G. 2-18

COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Morando | Costume moda immagine

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ca

A: 1933

Validità: ca

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: De Grada, Raffaele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1885-1957

Codice scheda autore: I0110-05116

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: pittura a tempera

MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 50

Larghezza: 65.5

Indicazioni sul soggetto

Analisi del soggetto: Architettura: Civile, Ecclesiastica. Luogo: Tombone, Navigli, San Marco, Milano, Lombardia, Italia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: R. De Grada

Notizie storico-critiche

Il dipinto raffigura il Tombone di San Marco, una piccola darsena che serviva come piccolo porto fluviale.

Sul verso del foglio sono presenti schizzi preparatori relativi al recto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_I0180-00676_IMG-0000668216

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocopia colori

Codice identificativo: Cart. G. 2-18

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Cart. G

Nome del file originale: Cart. G. 2-18.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Nome: Scubla, Lorenza

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria