

La battaglia di Milazzo, 20 luglio 1860

Badodi, Armando



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-00689/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-00689/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 689

Codice scheda: I0180-00689

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: La battaglia di Milazzo, 20 luglio 1860

Titolo: La battaglia di Milazzo, 20 luglio 1860

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

INVENTARIO

Data: 1884

Numero: MR 33729

Transcodifica del numero di inventario: MR00033729

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1939

A: 1939

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Badodi, Armando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913-1943

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 125

Larghezza: 150

MISURE [2 / 2]

Parte: con cornice legno verniciato

Unità: cm

Altezza: 131.5

Larghezza: 156.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Grande dipinto con episodio storico

Indicazioni sul soggetto

Analisi del soggetto: Attività umane: Guerra, Battaglia. Personaggi storici: Giuseppe Garibaldi, Garibaldini. Luogo: Milazzo, Messina, Sicilia, Italia.

Notizie storico-critiche: Episodio della spedizione dei Mille, Battaglia di Milazzo del 20 luglio 1860.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 2007

Descrizione intervento: restauro e ridoratura cornice

Nome operatore: Laboratorio Dorature e Restauri di Maurizio Boccaletti

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2008

Descrizione intervento: restauro e ridoratura cornice

Nome operatore: Laboratorio Dorature e Restauri di Maurizio Boccaletti

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Badodi Pozzi, Gardenia

Data acquisizione: 1953

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0180-00689_IMG-0000001345

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR_33729

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR_33729.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: lettera

Autore: Arnaldo Badodi

Data: 1939-1940

Nome dell'archivio: Archivio della famiglia Badodi

Posizione: non conosciuta

Codice identificativo: /

Note: Lettera trascritta in OSS

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Schiffini S.

Titolo libro o rivista: Museo del Risorgimento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 58

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Corrado Cagli e il suo Magistero

Luogo, sede espositiva, data

Pordenone, Galleria d'arte moderna e contemporanea, 13 novembre 2010 - 31 gennaio 2011

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Giuseppe Garibaldi nell'immaginario popolare

Luogo, sede espositiva, data

Genova, Palazzo Pantaleo Spinola del Banco di Chiavari e della Riviera Ligure, 9 marzo - 10 aprile 2007

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Percorsi della memoria. Garibaldi a Comacchio

Specifiche

mostra per il 150° anniversario della Repubblica Romana e del trafugamento di Garibaldi e Anita il 3 agosto 1849.

Luogo, sede espositiva, data: Comacchio (FE), Palazzo Ballini, 16 novembre 1999 - 31 gennaio 2000

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Scubla, Lorenza

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria