

# Carlo Alberto al balcone di casa Greppi

Bossoli, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-00703/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-00703/>

## CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 703

Codice scheda: I0180-00703

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Cinque Giornate di Milano: Carlo Alberto al balcone di casa Greppi

Titolo: Carlo Alberto al balcone di casa Greppi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1884

Numero: MR\_2624

Transcodifica del numero di inventario: MR00002624

### INVENTARIO [2 / 2]

Numero: M. R. 30

Specifiche inventario

Bezzola G./ Nicodemi G., La galleria d'arte moderna. I dipinti, 2 voll., edizioni E. Bestetti, Milano 1935-1939, p. 72.

### COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

A: 1860

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Bossoli, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815-1884

Codice scheda autore: I0110-04103

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: cartone

Tecnica: pittura a tempera

### MISURE [1 / 2]

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 58.8

Larghezza: 73

### MISURE [2 / 2]

Parte: con cornice in legno dorato

Unità: cm

Altezza: 81

Larghezza: 67

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tela con episodio storico-narrativo

Notizie storico-critiche

Dipinto con episodio narrativo: figure umane in piccolissima scala immerse nel contesto urbano della città di Milano. Siamo nel 1848: Carlo Alberto al balcone di casa Greppi viene minacciato dai milanesi che non vogliono la resa della città.

L'opera è stata commissionata da Gian Martino Arconati Visconti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: cornice con lacune di colore

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1893

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_I0180-00703\_IMG-0000001396

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR\_2624

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR\_2624.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carrea P.

Titolo libro o rivista: MDCCC 1800

Titolo contributo: Il "Parnaso de' moderni artisti". Le collezioni artistiche di Ambrogio Uboldo

Anno di edizione: 2018

V., pp., nn.: vol. 7, p. 79

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rudy Chiappini

Titolo libro o rivista: Arte in Ticino 1803-2003. La ricerca di un'appartenenza 1803-1870

Titolo contributo: Carl oBossoli. Narratore del Risorgimento Italiano

Luogo di edizione: Lugano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 327

V., tavv., figg.: ill. 268

Citazione completa: nel volume il dipinto viene citato con altro titolo "La corsia del Giardino in Milano. 5 agosto 1848"

#### **MOSTRE [1 / 4]**

Titolo: Avvocati a Milano. Sei secoli di avvocatura milanese

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo di Giustizia, 17 maggio - 10 luglio 2004

#### **MOSTRE [2 / 4]**

Titolo: Verdi e il Risorgimento

Luogo, sede espositiva, data: Monza, Arengario, 25 ottobre - 25 novembre 2001

#### **MOSTRE [3 / 4]**

Titolo: Verdi: l'uomo, l'opera, il mito

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 16 novembre 2000 - 11 febbraio 2001

#### **MOSTRE [4 / 4]**

Titolo: Cronache dell'Ottocento. La vita moderna nelle opere di Carlo Bossoli e nelle fotografie del suo tempo

Luogo, sede espositiva, data: Torino, Fondazione Accorsi Ometto, 7 ottobre 2020 - 21 gennaio 2021

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Scubla, Lorenza

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria