

Capua vista dallo scoglio Sant'Angelo durante l'assedio dell'ottobre 1860

Bossoli, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-00704/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-00704/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 704

Codice scheda: I0180-00704

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Capua vista dallo scoglio Sant'Angelo durante l'assedio dell'ottobre 1860

Titolo: Capua vista dallo scoglio Sant'Angelo durante l'assedio dell'ottobre 1860

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

INVENTARIO

Data: 1884

Numero: MR 31027

Transcodifica del numero di inventario: MR00031027

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

A: 1860

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Bossoli, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815-1884

Codice scheda autore: I0110-04103

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: pittura a tempera

MISURE [1 / 2]

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 86

Larghezza: 130

MISURE [2 / 2]

Parte: con cornice in legno dorato

Unità: cm

Altezza: 91.5

Larghezza: 144.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto su tela con episodio storico-narrativo

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello ?

Posizione: n basso a destra

Trascrizione: G. Bossoli

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: descrittiva

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello ?

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Capua, vista dallo scoglio S.'Angelo durante l'assedio dell'ottobre 1860.

Notizie storico-critiche

Episodio storico-narrativo: figure in piccola scala, immerse nella veduta di paesaggio. Assedio della piazzaforte borbonica, uno degli ultimi baluardi dell'esercito di Francesco II re delle Due Sicilie. A destra, Gian Martino Arconati Visconti, ufficiale dei bersaglieri.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Cassola Lavatelli, Maria

Data acquisizione: 1947

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0180-00704_IMG-0000001397

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR_31027

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR_31027.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bologna G.

Titolo libro o rivista: Musei del Risorgimento e di storia contemporanea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 69

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Schiffini S.

Titolo libro o rivista: Museo del Risorgimento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 58

MOSTRE

Titolo: Cronache dell'Ottocento. La vita moderna nelle opere di Carlo Bossoli e nelle fotografie del suo tempo

Luogo, sede espositiva, data: Torino, Fondazione Accorsi Ometto, 7 ottobre 2020 - 21 gennaio 2021

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Scubla, Lorenza

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria