

Il comitato insurrezionale milanese riunito in casa Taverna rifiuta la proposta di armistizio del maggiore austriaco Ettinghausen

Barbieri, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-00720/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-00720/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 720

Codice scheda: I0180-00720

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione

Il comitato insurrezionale milanese riunito in casa Taverna rifiuta la proposta di armistizio del maggiore austriaco Ettinghausen

Titolo

Il comitato insurrezionale milanese riunito in casa Taverna rifiuta la proposta di armistizio del maggiore austriaco Ettinghausen

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

INVENTARIO

Denominazione: numero registro di carico

Data: 1884

Numero: MR 8260

Transcodifica del numero di inventario: MR00008260

Specifiche inventario: altra numerazione: 380

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1849

Validità: ca.

A: 1849

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Barbieri, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1816 - 1895

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Parte: senza cornice

Unità: cm

Altezza: 110

Larghezza: 152

MISURE [2 / 2]

Parte: con cornice in legno dorato e modanato

Unità: cm

Altezza: 134

Larghezza: 175

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto con episodio storico

Indicazioni sul soggetto

Analisi del Soggetto: Personaggio storico: Taverna. Avvenimento Storico: Cinque Giornate di Milano

Notizie storico-critiche

Episodio narrativo: figure a media scala inserite in un ricco spazio interno (casa Taverna).

20 marzo 1848, dopo due giorni di combattimento la città di Milano era ormai controllata dagli insorti. La situazione spinse il generale Radetzky a chiedere l'armistizio che fu però rifiutato dal Comitato insurrezionale grazie all'intervento di Carlo Cattaneo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: ottimo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2000

Descrizione intervento

smontaggio e rimontaggio dalla cornice, pulitura superficie pittorica, reintegrazione pittorica, verniciatura finale

Nome operatore: Studio di Restauro di Isabella Pirola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Valsecchi, Carlo e Pietro

Data acquisizione: 1897

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0180-00720_IMG-0000001448

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR_380_8260

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR_380_8260.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Della Peruta F./ Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Milano dalla Restaurazione alle Cinque Giornate

V., pp., nn.: p. 158

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Verdi: l'uomo, l'opera, il mito

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 16 novembre 2000 - 11 febbraio 2001

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Viaggio in Oriente. L'avventura di Enrico Cernuschi (1821-1896), patriota, finanziere, collezionista.

Luogo, sede espositiva, data: Monza, Serrone della Villa Reale, 1 dicembre 2005 - 19 febbraio 2006

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Esposizione di belle arti

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo di Brera, 1849

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Scubla, Lorenza

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria