

Gorizia. Chiesa di Santo Spirito

Zago, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-00847/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-00847/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 847

Codice scheda: I0180-00847

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: paesaggio urbano

Titolo [1 / 2]: Gorizia. Chiesa di Santo Spirito

Titolo [2 / 2]: Le Melette

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Opere d'Arte

INVENTARIO

Data: 1884

Numero: MR 18794

Transcodifica del numero di inventario: MR00018794

COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1950

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Zago, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1894 - 1952

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: cartone

Tecnica: pittura a olio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: seta

MISURE

Parte: con cornice a olio

Unità: cm

Altezza: 38

Larghezza: 29

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Olio su cartone con paesaggio

Indicazioni sul soggetto: Architettura: Chiesa di Santo Spirito, Gorizia.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso al centro

Trascrizione: Le Melette

Notizie storico-critiche: Il dipinto rappresenta un paesaggio urbano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Sesanna, Giovanni

Data acquisizione: 1929

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0180-00847_IMG-0000001617

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR_18794

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR_18794.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Scubla, Lorenza

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria