

## Rancio in trincea. Autoritratto

Caffi, Annibale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-00873/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-00873/>

## **CODICI**

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 873

Codice scheda: I0180-00873

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Rancio in trincea. Autoritratto

Titolo: Rancio in trincea. Autoritratto

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Opere d'Arte

### **INVENTARIO**

Data: 1884

Numero: MR 18228

Transcodifica del numero di inventario: MR00018228

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Caffi, Annibale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1886 - 1944

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE [1 / 2]

Unità: mm

Altezza: 700

Larghezza: 480

### MISURE [2 / 2]

Unità: mm

Altezza: 885

Larghezza: 650

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Olio su tela con episodio storico

Indicazioni sul soggetto: Analisi del soggetto: Personaggi storici: Figure Maschili.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: descrittiva

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Alberto Parducci, 1974

Notizie storico-critiche: Il dipinto raffigura l'autoritratto di Annibale Caffi, pittore-soldato del primo conflitto mondiale

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_I0180-00873\_IMG-0000001633

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR\_18228

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR\_18228.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Scubla, Lorenza

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Anzanello, Lorenzo

Referente scientifico: Torelli, Ilaria

Funzionario responsabile: Torelli, Ilaria