

Veduta di un porto

Cargnel, Vittore Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-00907/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-00907/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 907

Codice scheda: I0180-00907

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di un porto

Titolo: Veduta di un porto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO

Data: 1884

Numero: MM 596

Transcodifica del numero di inventario: MM00000596

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: attività autore

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Cargnel, Vittore Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1872-1931

Codice scheda autore: I0110-05123

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: olio

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Piccolo dipinto con paesaggio marino

Indicazioni sul soggetto: Analisi del soggetto:Paesaggio.

Notizie storico-critiche: Il dipinto raffigura un paesaggio marino

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0180-00907_IMG-0000668236

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MM_596

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Dipinti

Nome del file originale: MM_596.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Venturelli E.

Titolo libro o rivista: Il Cantonetto. Rassegna letteraria bimestrale

Titolo contributo

Storia di un singolare edificio della vecchia Milano. La 'Casa Rossa' del barone Gaetano Ciani a Porta Venezia (1855-1928)

Luogo di edizione: Lugano

Anno di edizione: 2017

V., pp., nn.: Anno LXIV, N. 3-4, p. 162

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Nome: Scubla, Lorenza

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Greco, Maria Olga Caterina

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria