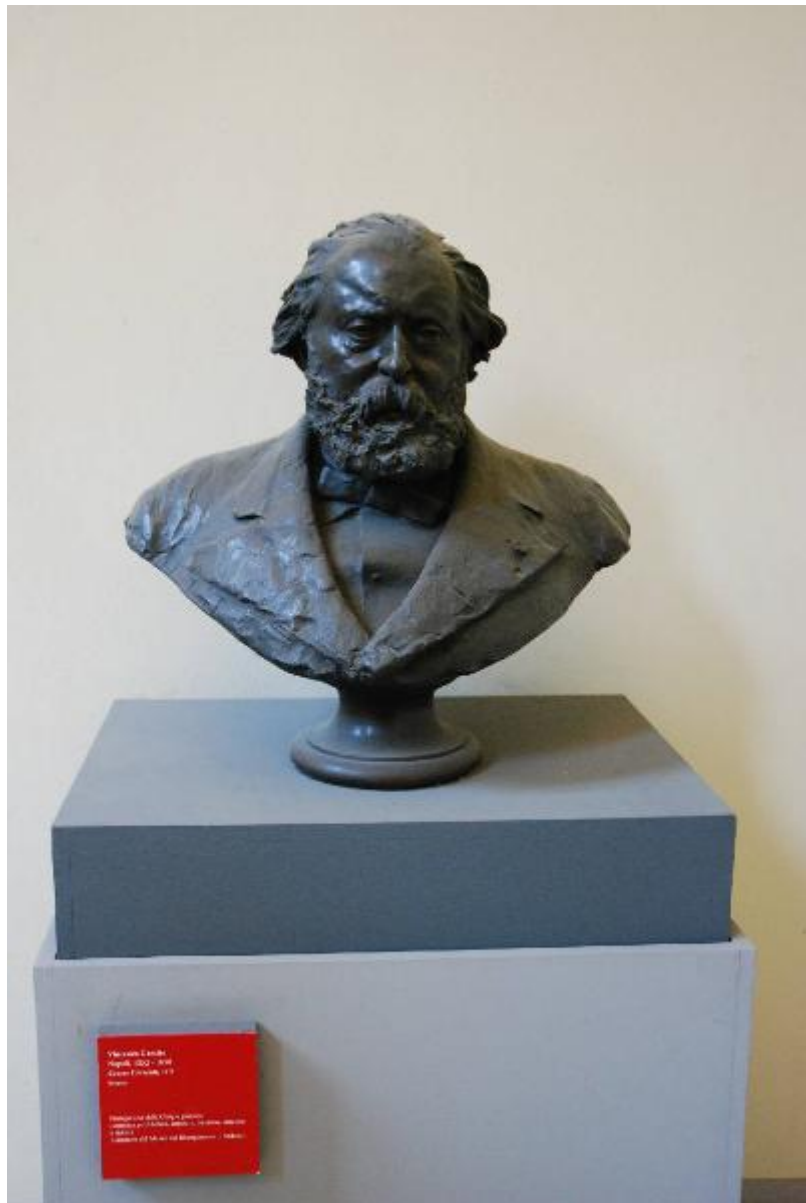


# Cesare Correnti

Gemito, Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-00929/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-00929/>

## CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 929

Codice scheda: I0180-00929

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Cesare Correnti

Titolo: Cesare Correnti

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Opere d'Arte

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario del Museo del Risorgimento

Data: 1884

Numero: MR 415

Transcodifica del numero di inventario: MR0000415

Specifiche inventario: Precedentemente l'opera era stata inventariata con MR SN00075

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Registro di Carico

Data: 1884

Numero: MR 36263

Specifiche inventario: Precedentemente l'opera era stata inventariata con MR SN00075

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1878

A: 1878

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Gemito, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1852 - 1929

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bronzo

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 59

Larghezza: 61

Profondità: 40

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Busto di ritratto maschile poggiate su base rotonda.

Indicazioni sul soggetto: Analisi del soggetto: Personaggio storico: Cesare Correnti

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: davanti, sul bordo in basso

Autore: Gemitto, Vincenzo

Trascrizione: V Gemitto

Notizie storico-critiche

L' opera risale al 1878, perchè come si può leggere nella biografia in quell'anno l'artista eseguì un ritratto del ministro Cesare Correnti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Correnti, Adelaide

Data acquisizione: 1956/05/30

Luogo acquisizione: Roma

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_I0180-00929\_IMG-0000001674

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MR\_SN00075

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoOpereDArte

Nome del file originale: MR\_415 già SN75.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bologna G.

Titolo contribuito: Musei del Risorgimento e di Storia Contemporanea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 69, n. 615

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Panzetta A.

Titolo contribuito: Dizionario degli scultori italiani dell'Ottocento e del primo Novecento

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: V. I, pp. 141-142

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: SAUR Allgemeines Kunstler - lexicon, BAND 51

Luogo di edizione: Munchen/ Leipzig

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: p. 256 - 260

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Mara, Silvio

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2017

Nome: Scubla, Lorenza

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Caramanti, Marta