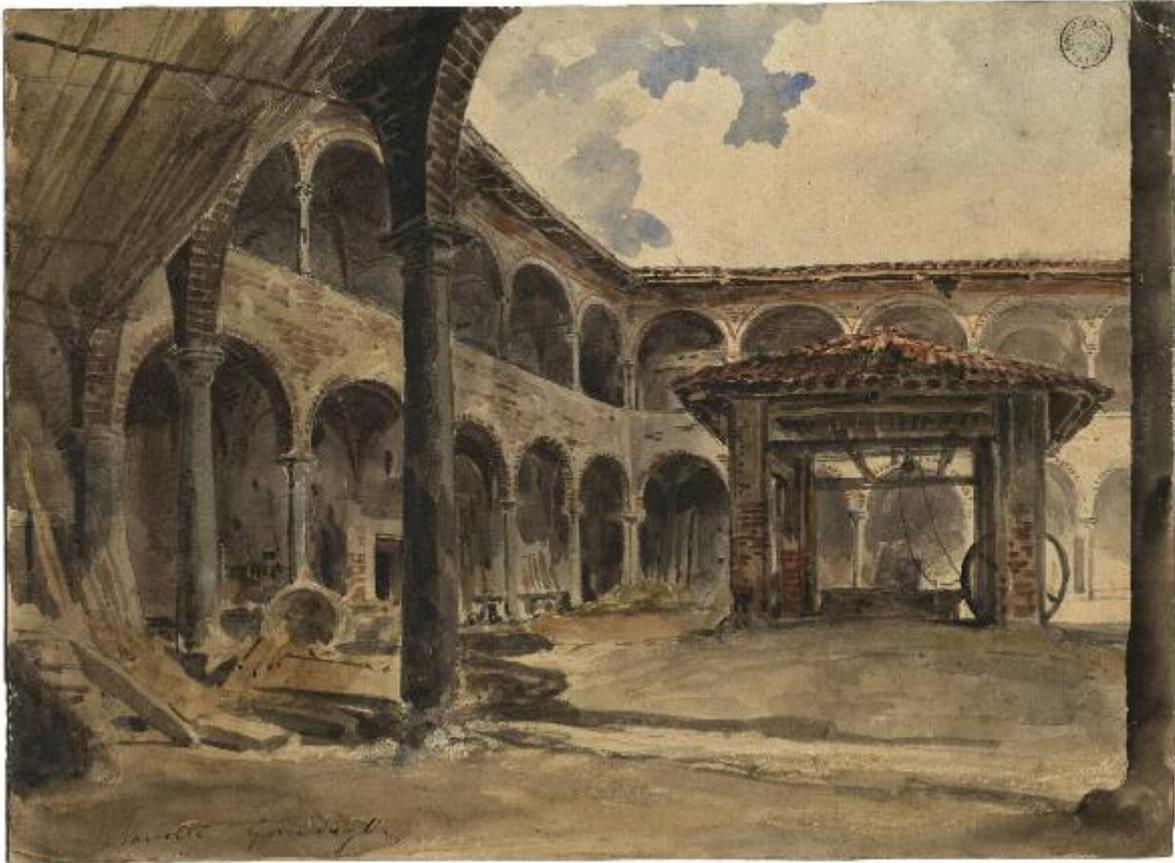


Chioostro della Vettabbia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-00960/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-00960/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 960

Codice scheda: I0180-00960

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Chiostro della Vettabbia

Titolo: Chiostro della Vettabbia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO [1 / 2]

Numero: M.M. Arm. Cart. P.2.40-1

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 1172

Specifiche inventario: Inventario Antico

COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1849

Validità: ca.

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerellatura

MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 233

Larghezza: 315

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno ad acquarello su carta raffigurante il chiostro della Vettabia. L'architettura è prevalentemente composta da mattone rosso. In primo piano è visibile una colonna del chiostro in penombra.

Indicazioni sul soggetto: Analisi del soggetto. Architettura: Chiostro

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a china nera

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: Raccolta Gandaglia

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Quantità: 3

Posizione: al recto in basso a destra

Descrizione: Sono presenti tre timbri dell'archivio Storico, uno sul verso in alto a destra e due sul recto in basso a destra.

Notizie storico-critiche

Il disegno si riferisce ai chiostri, oggi perduti della Valle della Vetabbia, zona archeologica e di interesse artistico e culturale. La zona è famosa anche perchè ospita l'Abbazia di Chiaravalle.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_I0180-00960_IMG-0000668272

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: M.M. Arm. Cart. P. 2.40-1

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\M.M

Nome del file originale: M.M. Arm. Cart. P. 2.40-1.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Nome: Greco, Maria Olga Caterina

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria