

Corso Venezia

De Ceglie, Mauro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-01017/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-01017/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 1017

Codice scheda: I0180-01017

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Corso Venezia

Titolo: Corso Venezia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO [1 / 2]

Numero: M.M. Arm. Cart. G.1.5

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 735

Riferimento alla parte: 10/1

Specifiche inventario: Inventario Antico

COLLEZIONI

Denominazione: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1934

A: 1934

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: De Ceglie, Mauro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1908-1981

Codice scheda autore: I0110-05134

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: olio

MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 240

Indicazioni sul soggetto: Analisi del soggetto. Architettura. Esterno. Corso Venezia

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a olio

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: A destra in basso

Autore: De Ceglie, Mauro

Trascrizione: De Ceglie
1984

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a china nera

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Al recto

Trascrizione: n° 10/1 Registro Museo di Milano

Milano Agosto 1994

Impressione sul corso Venezia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0180-01017_IMG-0000668329

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: M.M. Arm. Cart. G. 1.5

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilanoM.M

Nome del file originale: M.M. Arm. Cart. G. 1.5.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Nome: Greco, Maria Olga Caterina

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria