

Addobbo generale della Croce Latina del Tempio (Duomo) e progetto adottato ed eseguito

Sanquirico, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-01047/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-01047/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 1047

Codice scheda: I0180-01047

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Addobbo generale della Croce Latina del Tempio (Duomo) e progetto adottato ed eseguito

Titolo: Addobbo generale della Croce Latina del Tempio (Duomo) e progetto adottato ed eseguito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO [1 / 2]

Numero: M.M. Arm. Cart. M.2.21

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 919

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: attività autore

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Sanquirico, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1847-1926

Codice scheda autore: I0110-01268

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 475

Larghezza: 375

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno ad acquarello e china con raffigurazione dell'addobbo generale della Croce Latina del Tempio (Duomo)

Indicazioni sul soggetto: Architettura. Veduta. Esterna. Luogo: Duomo

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso al centro

Autore: Sanquirico, Alessandro

Trascrizione

Addobbo generale della Croce Latina del Tempio = 2° progetto adottato ed eseguito.

Alessandro Sanquirico

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Identificazione: Archivio Bertarelli

Quantità: 1

Posizione: In basso a sinistra

Descrizione: Timbro Achille Bertarelli

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Carta strappata al centro.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_I0180-01047_IMG-0000668358

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: M.M. Arm. Cart. M.2.21

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilanoM.M

Nome del file originale: M.M. Arm. Cart. M.2.21.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Nome: Greco, Maria Olga Caterina

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria