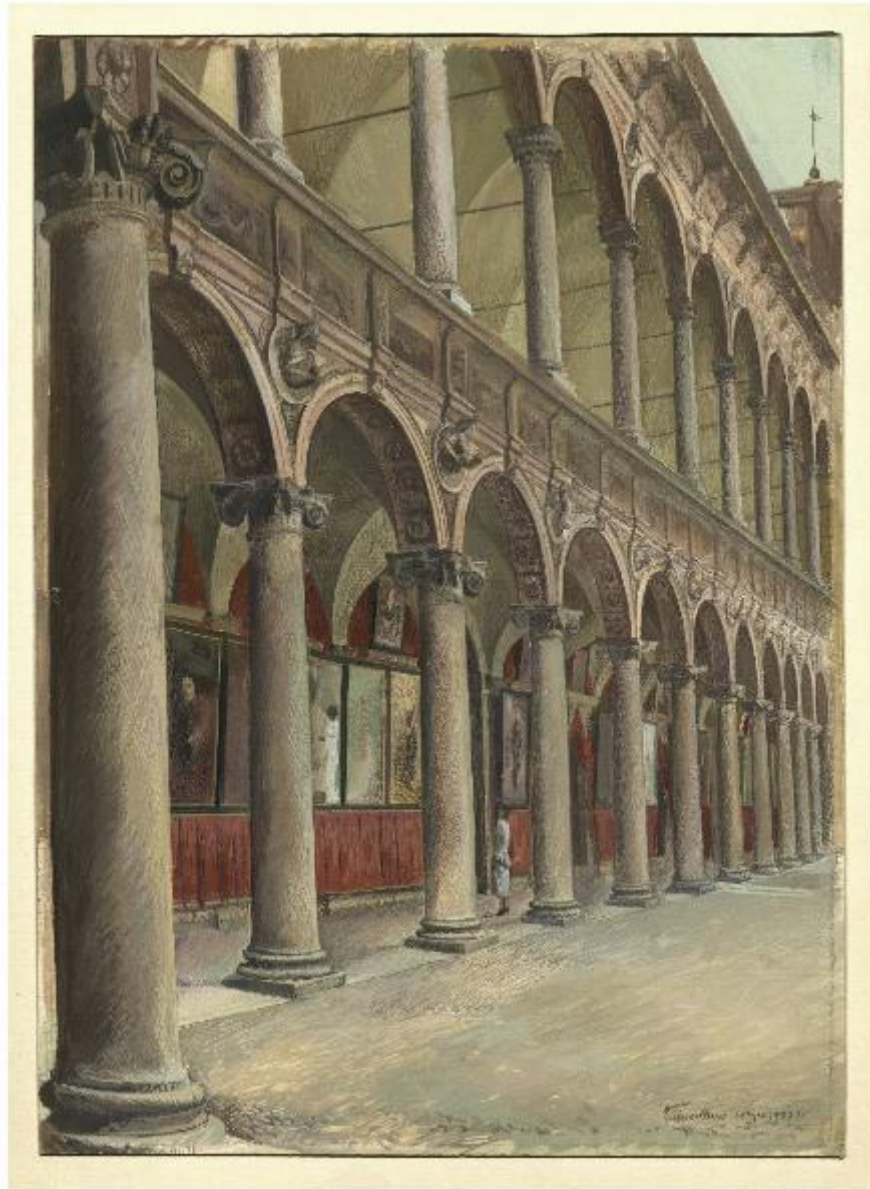


Particolare della Ca Grandà nella ricorrenza della Festa del perdono

Pirovano, Ernesto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-01058/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-01058/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 1058

Codice scheda: I0180-01058

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Denominazione: L'Ospedale militare di riserva del seminario

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Particolare della Ca Granda nella ricorrenza della Festa del perdono

Titolo: Particolare della Ca Granda nella ricorrenza della Festa del perdono

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO [1 / 2]

Numero: M.M. Arm. Cart. G. 3.36

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 978

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1937

Validità: ca.

A: 1937

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Pirovano, Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1901-1972

Codice scheda autore: I0110-05144

Motivazione dell'attribuzione: Firmato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Note: pittura a tempera su carta incollata su cartone

Tecnica: pittura a tempera

MISURE

Unità: cm

Altezza: 350

Larghezza: 245

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: L'opera raffigura un particolare del porticato della Ca Granda.

Indicazioni sul soggetto: Analisi del soggetto. Architetture: Civile.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Autore: Pirovano, Ernesto

Trascrizione: E Pirovano 1937 XV

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al recto in alto

Autore: Pirovano Ernesto

Trascrizione

PITTORE Ernesto Pirovano / aprile- maggio 1937 XV

Particolare della Cà Granda nella ricorrenza della Festa del Perdono

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Identificazione: Ditta G.P. F.lli Buss

Quantità: 1

Posizione: al recto

Descrizione: Ditta G.P. F.lli Buss
di Torriani

Via Amorari 8 Milano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0180-01058_IMG-0000668368

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: M.M. Arm. Cart. G. 3.36

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilanoM.M

Nome del file originale: M.M. Arm. Cart. G. 3.36.jpg

BIBLIOGRAFIA

Titolo contribuito: Registro inventario

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: ms.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Nome [1 / 2]: Greco, Maria Olga Caterina

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria