

# Santa Maria delle Grazie

Bartezago, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-01061/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-01061/>

## CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 1061

Codice scheda: I0180-01061

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Santa Maria delle Grazie

Titolo: Santa Maria delle Grazie

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Numero: M.M. Arm. Cart. G. 3.48

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Numero: 33

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bartezago, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1820-1905

Codice scheda autore: I0110-05120

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: pittura a tempera

### MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 230

Larghezza: 300

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Disegno raffigurante la Chiesa di Santa Maria delle Grazie vista dal retro, lato Corso Magenta.

Indicazioni sul soggetto: Analisi del soggetto. Architettura. Interno: Chiesa di Santa Maria delle Grazie. Milano

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al recto in basso

Autore: Bartezago, Luigi

Trascrizione: Lui Bartezago D.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_I0180-01061\_IMG-0000668371

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: M.M. Arm. Cart. G. 3.48

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilanoM.M

Nome del file originale: M.M. Arm. Cart. G. 3.48.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Nome: Greco, Maria Olga Caterina

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria