

Santa Maria alla Porta

Ferrari, Arturo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-01124/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-01124/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 1124

Codice scheda: I0180-01124

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: Santa Maria alla Porta

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Santa Maria alla Porta

Titolo: Santa Maria alla Porta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

DATA

Data ingresso: 1935 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO

Data: 1935

Numero: 698/50

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1917

A: 1917

Specifica: natale 1917

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ferrari, Arturo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1861-1932

Codice scheda autore: I0110-01030

Motivazione dell'attribuzione: firmato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 310

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a matita raffigurante la veduta di Santa Maria alla Porta

Il disegno si trova all'interno di un album contenente una raccolta di disegni di Arturo Ferrari.

Indicazioni sul soggetto: Analisi del soggetto: Veduta: Cittadina. Architetture.Milano

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Autore: Ferrari, Arturo

Trascrizione: eseguito il natale 1917
da Arturo Ferrari all'ill Signor Luigi Beretta

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Autore: Ferrari, Arturo

Trascrizione: Santa Maria alla Porta

Notizie storico-critiche: Il disegno si trova all'interno di un album contenente una raccolta di disegni di Arturo Ferrari.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_I0180-01124_IMG-0000668433

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Albo M.M. 698-50

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilanoM.M

Nome del file originale: Albo M.M. 698-50.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Cesura Guido

Titolo contributo: Arturo Ferrari pittore

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: 57

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Titolo contribuito: Registro inventario

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: ms.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Nome: Greco, Maria Olga Caterina

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria