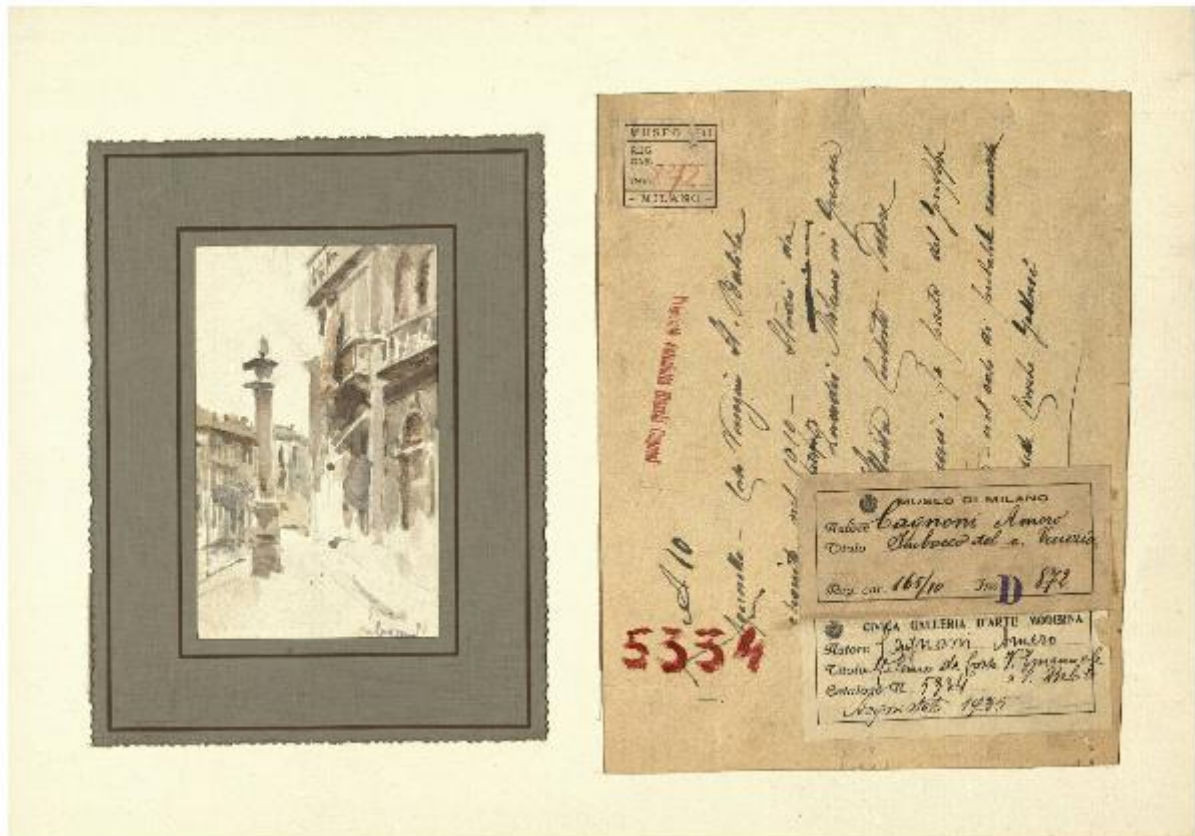


# Milano da Corso Vittorio Emanuele a San Babila

Cagnoni, Amero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-01137/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-01137/>

## CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 1137

Codice scheda: I0180-01137

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: Milano da Corso Vittorio Emanuele

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Milano da Corso Vittorio Emanuele a San Babila

Titolo: Milano da Corso Vittorio Emanuele a San Babila

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Numero: M.M. Arm. Cart. G. 2.5

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Numero: D. 872

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1901

Validità: ca.

A: 1925

Validità: ca.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Cagnoni, Amero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853-1923

Codice scheda autore: I0110-05124

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerello

### MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 150

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Acquarello raffigurante la strada che va da da Corso Vittorio Emanuele a San Babila

Indicazioni sul soggetto: Analisi del soggetto: Architettura.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a acquerello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Autore: Cagnoni, Amero

Trascrizione: Cagnoni

Notizie storico-critiche

L'acquarello è inserito in una cornice di carta, sullo stesso supporto si trova il precedente cartone che serviva da supporto all'acquarello.

Il foglio riporta un'iscrizione e le etichette del Museo di Milano.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_I0180-01137\_IMG-0000668446

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: M.M. Arm. Cart. G. 2.5

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\M.M

Nome del file originale: M.M. Arm. Cart. G. 2.5.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Nome: Greco, Maria Olga Caterina

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria