

Studio per quadri notturni di guerra

Cagnoni, Amero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-01138/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-01138/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 1138

Codice scheda: I0180-01138

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: studio per quadri notturni di guerra

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: studio per quadri notturni di guerra

Titolo: studio per quadri notturni di guerra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO [1 / 2]

Numero: M.M. Arm. Cart. G. 2.3

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: D. 857

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1901

Validità: ca.

A: 1925

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Cagnoni, Amero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853-1923

Codice scheda autore: I0110-05124

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro di seppia

MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 143

Larghezza: 110

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Acquarello raffigurante il campanile di San Gottardo visto da via Mercanti a china su carta.

Indicazioni sul soggetto: Analisi del soggetto: Architettura.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a acquarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Autore: Cagnoni, Amero

Trascrizione: Cagnoni

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al rescto in alto al centro

Autore: Cagnoni, Amero

Trascrizione: disegno di Amero Cagnoni
studio per quadri notturni di guerra

Notizie storico-critiche

il disegno si trova incollato su cartone e sullo stesso è inserito il vecchio supporto, che riporta un'iscrizione e le etichette del Museo di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_I0180-01138_IMG-0000668447

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: M.M. Arm. Cart. G. 2.3

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\M.M

Nome del file originale: M.M. Arm. Cart. G. 2.3.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Nome: Greco, Maria Olga Caterina

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria