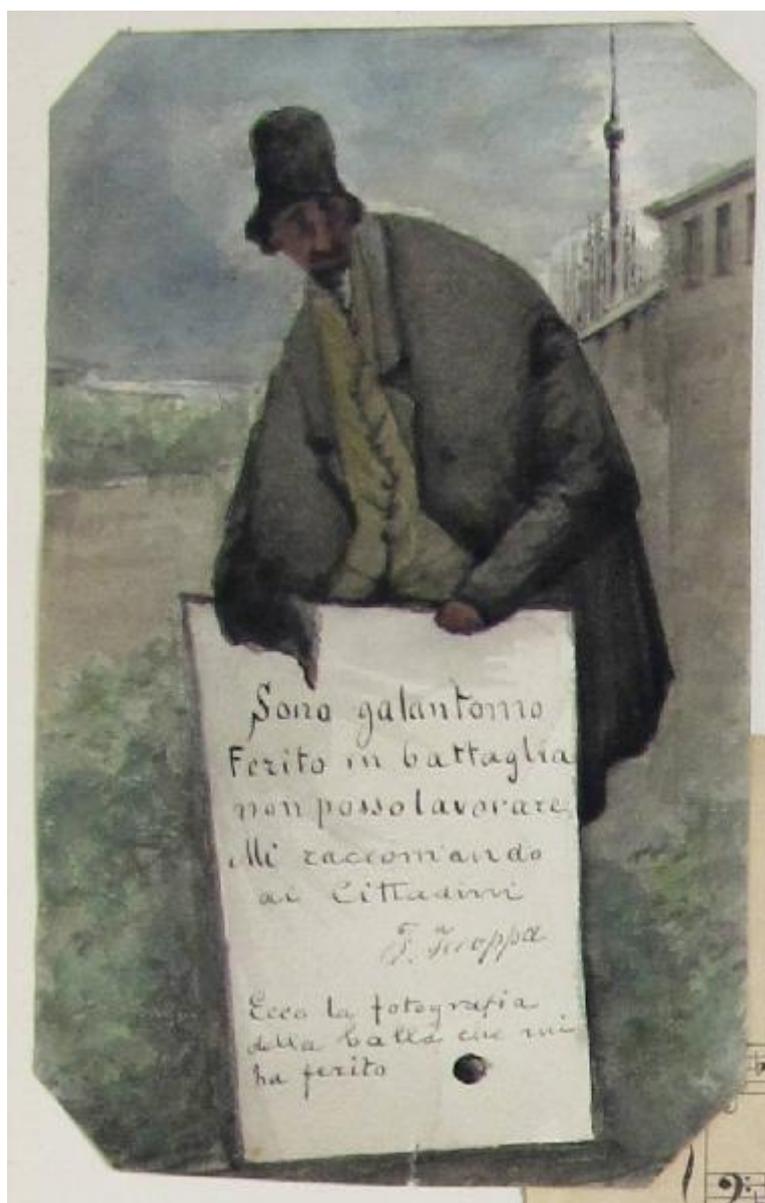


# Tecoppa - Mendicante ferito in battaglia

Ferravilla, Edoardo



Sono galantomo  
Ferito in battaglia  
non posso lavorare  
mi raccomando  
ai Cittadini  
E. Tecoppa  
Ecco la fotografia  
della palla che mi  
ha ferito

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-01178/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-01178/>

## **CODICI**

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 1178

Codice scheda: I0180-01178

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Denominazione: Tecoppa - Mendicante ferito in battaglia

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo del Risorgimento

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

### **INVENTARIO**

Numero: D 929

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1890

A: 1910

Motivazione cronologia: analisi iconografica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ferravilla, Edoardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1846-1915

Codice scheda autore: I0180-00010

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerello

### MISURE

Parte: parte figurata

Unità: cm

Altezza: 19.9

Larghezza: 120

Lunghezza: 11.9

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Disegno ad acquerello su carta "Tecoppa - mendicante ferito in battaglia", 19,9x11,9 cm.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: iscrizione inserita nel disegno

Trascrizione

Sono galantuomoferito in battaglia non posso lavorare mi raccomando ai cittadini. F. Secoppa  
Ecco la fotografia della balla che mi ha ferito

Notizie storico-critiche

il disegno è posizionato su supporto cartaceo insieme ad altri disegni raffiguranti scene di genere, al centro del foglio si trova uno spartito musicale.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: ottimo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Luisa Bonfanti nata Ferravilla

Data acquisizione: 1937

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_I0180-01178\_IMG-0000668484

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: M.M. Arm. Cart. G. 4.12

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\M.M

Nome del file originale: M.M. Arm. Cart. G. 4.12.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione allegata

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe

Nome del file originale: M.M. Arm. Cart. G. 4.pdf

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Nome: Greco, Maria Olga Caterina

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria