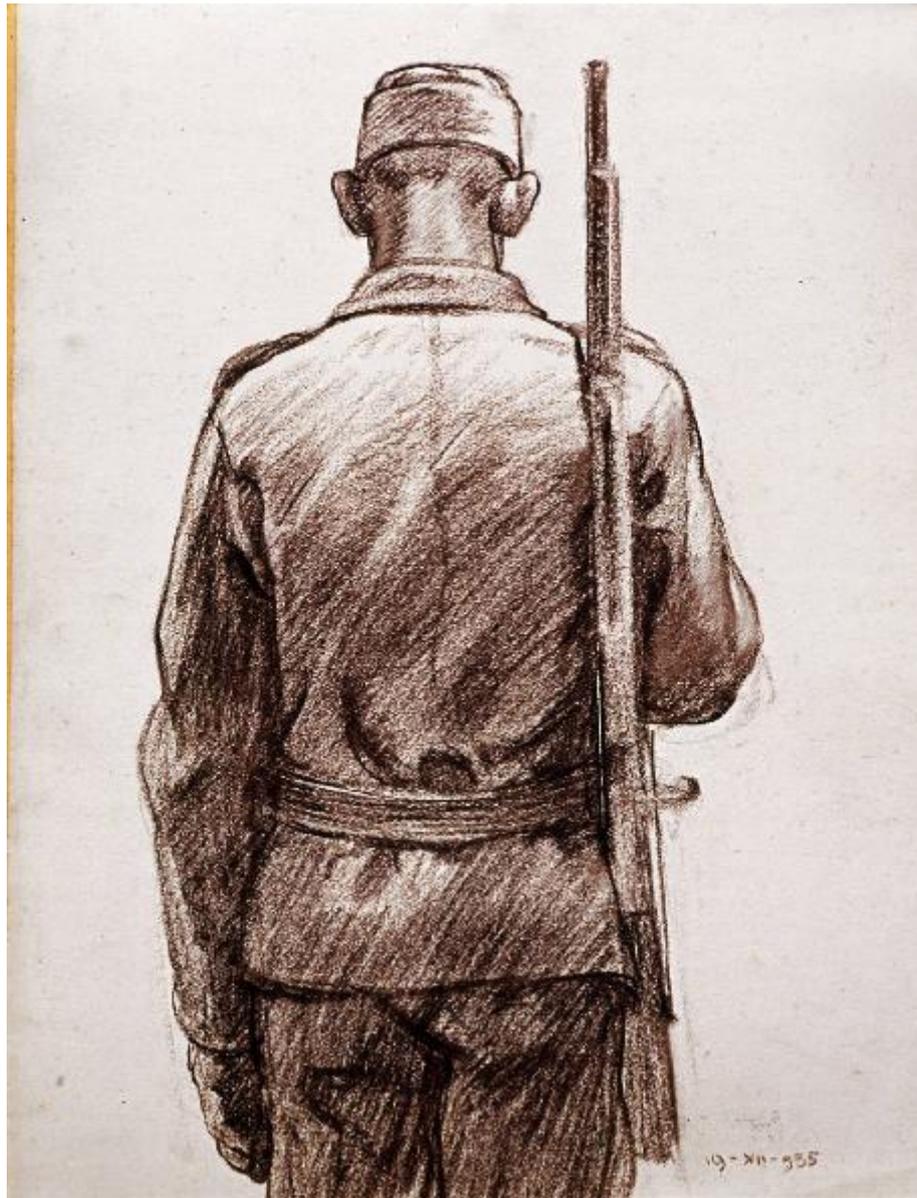


Studio per il dipinto "Il martirio di Cesare Battisti "- Soldato

Colombo, Augusto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0180-01197/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0180-01197/>

CODICI

Unità operativa: I0180

Numero scheda: 1197

Codice scheda: I0180-01197

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Studio per il dipinto "Il Martirio di Cesare Battisti" - Soldato

Titolo: Studio per il dipinto "Il martirio di Cesare Battisti" - Soldato

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni

INVENTARIO

Numero: Prez. XXs. g. 109

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1935

A: 1935

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Colombo, Augusto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1902-1969

Codice scheda autore: I0110-00949

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: carta

Note: carta incollata su supporto secondario in cartoncino

Tecnica: carboncino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 665

Larghezza: 485

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Disegno a carboncino e matita su carta raffigurante un soldato visto di spalle.

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento militare: Divisa, Uniforme, Cappello, Giacca, Pantaloni. Armi: Fucile.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: segnaletica

Tecnica di scrittura: a carboncino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Colombo, Augusto

Trascrizione: 19-XII- 935

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Famiglia Colombo

Data acquisizione: 2018

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_I0180-01197_IMG-0000001211

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Prez. XX

Nome del file originale: Prez. XXs. g. 109.jpg

BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista: Novecento di carta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: I0180-00006

V., pp., nn.: pp. 154-155 n. 79

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Greco, Maria Olga Caterina

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria