

# Bagno di Diana alla barriera di Porta Orientale

Pizzala, Andrea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0200-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0200-00006/>

## CODICI

Unità operativa: I0200

Numero scheda: 6

Codice scheda: I0200-00006

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Bagno di Diana alla barriera di Porta Orientale.

Titolo: Bagno di Diana alla barriera di Porta Orientale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

### INVENTARIO

Data: 1935

Numero: MM 393

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1842

A: 1842

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Pizzala, Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1798 - 1862

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerello

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 56.5

Larghezza: 85.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Disegno ad acquerello del Bagno di Diana a Milano.

Indicazioni sul soggetto

Architettura: Bagno di Diana alla barriera di Porta Orientale.

Figure: gruppi di uomini in riva ed in acqua.

Paesaggio: prato, alberi;

Notizie storico-critiche

Il Bagno di Diana era uno stabilimento balneare sorto a Milano nel 1842 su progetto dell'architetto Andrea Pizzala. Il complesso venne demolito nel 1906 per far posto al Kursaal Diana.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_I0200-00006\_IMG-0000668547

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MM 393

Note: Fotografia non professionale

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Dipinti

Nome del file originale: MM 393

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo contributo: Il laboratorio della modernità. Milano tra austriaci e francesi.

Luogo di edizione: Ginevra - Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p.146

### **MOSTRE**

Titolo: Il Laboratorio delle Modernità. Milano tra Austriaci e Francesi.

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Musei di Porta Romana, 12 marzo - 25 maggio 2003

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2022

Nome: Caramanti Marta

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria