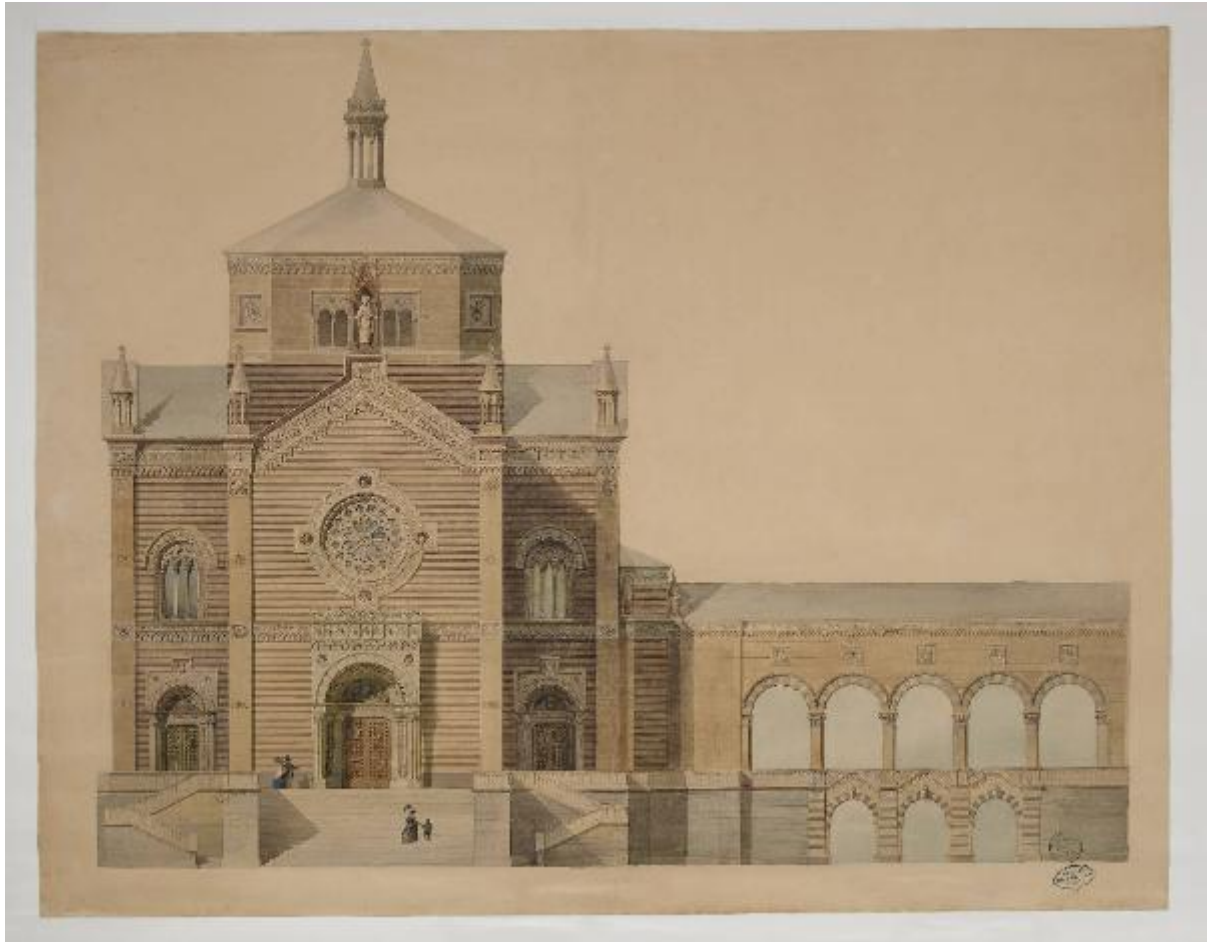


Fronte esterno del Famedio del Cimitero Monumentale di Milano

Maciachini, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0290-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0290-00005/>

CODICI

Unità operativa: I0290

Numero scheda: 5

Codice scheda: I0290-00005

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: fronte esterno del Famedio del Cimitero Monumentale di Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Museo del Risorgimento

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni

INVENTARIO [1 / 2]

Numero: Prez. XIXs. g. 5

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Registro di carico generale

Numero: 47283

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: ca.

A: 1870

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Maciachini, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1818-1899

Motivazione dell'attribuzione: timbro

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerello, matita grafite, gouache acquerellata, china e biacca

MISURE

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 895

Larghezza: 1135

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno su carta ad acquerello, matita grafite, gouache acquerellata, china e biacca raffigurante il fronte esterno del Famedio del Cimitero Monumentale di Milano.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Posizione: al recto in basso a destra

Descrizione: ARCHITETTO CARLO MACIACHINI MILANO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Posizione: al recto in basso a destra

Descrizione: UFFICIO MUNICIPALE DEGLI INGEGNERI MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Foglio lievemente ingiallito e usurato ai bordi.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2020

Nome operatore: Valentina Paoli

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Oreste Brambilla

Data acquisizione: 1966\11\14

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_I0290-00005_IMG-0000001225

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Luca Postini

Codice identificativo: Prez. XIXs. g. 5

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoRisorgimentoDisegniEStampe\Prez. XIX

Nome del file originale: Prez. XIXs. g. 5.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Nome: Bonaccorsi, Giulia

Referente scientifico: Foglia, Patrizia

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria