

Ritratto di Carlo Porta

Bruni, F. A. «dor Antonovic



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0290-00068/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0290-00068/>

CODICI

Unità operativa: I0290

Numero scheda: 68

Codice scheda: I0290-00068

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: Ritratto di Carlo Porta

Titolo: Ritratto di Carlo Porta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO

Numero: D 757

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1821

A: 1821

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Bruni, Fëdor Antonovic

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800-1875

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: pittura a tempera

MISURE

Unità: cm

Altezza: 18

Larghezza: 14.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Ritratto di Carlo Porta che raffigura il poeta vestito in camicia e giacca nera

Notizie storico-critiche: Il ritratto è stato eseguito su incarico dei famigliari del poeta

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0290-00068_IMG-0000668532

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: D 757

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Dipinti

Nome del file originale: Bruin_Ritratto di Carlo Porta_Inv.757 MM.jpg

MOSTRE

Titolo: El sur Carlo milanes

Luogo, sede espositiva, data

Milano, Castello Sforzesco, Biblioteca Trivulziana, Sala del Tesoro, 11 giugno - 25 luglio 2021